

Escola Básica e Secundária de Moimenta da Beira

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS

ENSINO SECUNDÁRIO

DISCIPLINA: FILOSOFIA

Ano Letivo 2025/2026

Nota introdutória

Tendo em conta os critérios gerais de avaliação aprovados pelo Conselho Pedagógico do Agrupamento de Escolas de Moimenta da Beira, o processo de avaliação formativa e os momentos de avaliação sumativa da **disciplina de FILOSOFIA** estruturam-se em dois conjuntos de domínios de aprendizagem: o das atitudes e valores e o dos conhecimentos e capacidades.

Os **domínios das atitudes e valores** têm uma ponderação global de **10%** e são avaliados de forma semelhante em todas as disciplinas do Ensino Secundário, de acordo com as ponderações e os descritores previstos nos critérios gerais de avaliação, a saber: Pontualidade, Postura e Linguagem e Relacionamento Interpessoal.

Os **domínios dos conhecimentos e capacidades** têm uma ponderação global de **90%**, com a seguinte distribuição na disciplina de **Filosofia**:

- Rigor conceptual/ Análise e Interpretação - **30%**;

- Problematização / Argumentação e Crítica- **40%**;
- Comunicação - **20%**;

Domínios	Descritores por domínio	Ponderação	Áreas de competência	Processos de recolha de evidências
DOMÍNIO 1 (D1) RIGOR CONCEPTUAL/ ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO	• Identificar e clarificar os problemas, conceitos e teses filosóficas. • Reconhecer diferentes tipos de argumentos. • Reconstituir e relacionar os argumentos enunciados num texto.	30%	A, B Análise e interpretação I, B Rigor conceptual e teórico	• Testes de avaliação • Apresentações orais • Apresentações multimédia • QuizEV • Questões-aula • Testes interativos
DOMÍNIO 2 (D2)	• Integrar, formular e enunciar teorias, teses e argumentos filosóficos. • Comparar e avaliar criticamente teses, teorias e argumentos, apresentando objeções ou contraexemplos. • Confrontar perspetivas filosóficas, considerando os seus pontos fortes e fragilidades.		C, D Raciocínio lógico e argumentação filosófica Problematização e pensamento crítico	• Testes de avaliação • Apresentações orais • Apresentações multimédia • QuizEV • Questões-aula • Debate

PROBLEMATIZAÇÃO/ ARGUMENTAÇÃO E CRÍTICA		40%		• Texto argumentativo • Ensaio Filosófico • Observação da participação na aula • Trabalho de projeto • Trabalho de articulação curricular
--	--	-----	--	---

DOMÍNIO 3 (D3) COMUNICAÇÃO	• Produzir textos (orais, escritos, multimodais) adequados à situação de comunicação com correção e propriedade lexical. • Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente. • Expor trabalhos, concretizados em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia, junto de diferentes públicos, de acordo com os objetivos definidos e respeitando as regras próprias de cada ambiente.	20%	D, F Criatividade e autonomia	• Testes de avaliação • Apresentações orais • Apresentações multimédia • QuizEV • Questões-aula • Debate • Texto argumentativo • Observação da participação na aula • Trabalho de projeto • Trabalho de articulação curricular • Casos de Aplicação • Provocação Filosófica
---------------------------------------	---	-----	----------------------------------	--

DOMÍNIO 4 (D4) AUTONOMIA, COOPERAÇÃO E DESENVOLVIMENTO	• Pontualidade ✓ Cumpre integralmente o horário das aulas; • Postura e Linguagem ✓ Adota uma postura adequada, utilizando linguagem respeitadora dos professores e dos colegas. ✓ Assume e cumpre compromissos. • Relacionamento Interpessoal ✓ Demonstra corresponsabilidade nas tarefas, atitudes e comportamentos. ✓ Interage com os outros, no respeito pela diferença e pela diversidade de pontos de vista.	10%	E Relacionamento interpessoal	• Grelhas de observação da participação em sala de aula • Grelhas de autoavaliação e autorregulação das aprendizagens
--	--	------------	--	--

Classificação dos domínios

A classificação de cada domínio resulta do grau de desempenho verificado para os respetivos descritores, de acordo com a escala seguidamente apresentada.

Grau de desempenho	Classificação
Atinge Plenamente	18 - 20
Atinge	14 -17
Atinge parcialmente	9 -13
Atinge pontualmente	1 - 8
Não atinge	0

Notas:

1 - Sempre que subsistam dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo mais elevado de entre os dois em causa.

2 - Caso o desempenho do aluno se situe ligeiramente acima ou abaixo de um nível de desempenho descrito, poder-se-ão atribuir percentagens ligeiramente inferiores ou superiores às acima previstas.

1. Instrumentos de Avaliação

Avaliação formativa a privilegiar

- Aplicação de instrumentos de avaliação que o professor considere mais adequadas.

Avaliação sumativa

- (Até 2 x por Semestre e sempre que possível, instrumentos diferentes)