

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MOIMENTA DA BEIRA
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO de CICLO - 2025/2026

DISCIPLINA: ESPANHOL - INICIAÇÃO

ENSINO SECUNDÁRIO

Domínios		Competências Descritores	Ponderação (%)	Instrumentos de avaliação / Frequência de aplicação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	ORALIDADE	Compreensão auditiva e audiovisual (Nível de A2.2) É capaz de compreender as ideias principais de textos de diversa tipologia, bem estruturados e sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e atividades, em que predomine uma linguagem corrente. É capaz de compreender, de forma completa, a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.	10%	Avaliação formativa. Até 2 fichas de avaliação da compreensão oral por Semestre.
		Interação oral (Nível de A2.1) Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - apresenta opiniões, gostos e preferências; - pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas.	30%	Avaliação formativa. Até 2 apresentações orais por Semestre. Grelhas de registo da interação e/ou produção oral. Rubricas.
	COMPREENSÃO ESCRITA	Produção oral (Nível de A2.1) Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: - utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados); - apresenta opiniões, gostos e preferências; - usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.		
		Compreensão escrita (Nível de B1.1) Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.	25%	Avaliação formativa. Até 2 testes de compreensão escrita por Semestre. Trabalhos individuais, em pares e em grupo. Rubricas..

	ESCRITA	Interação escrita (Nível de A2.1) Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma -sequência linear de informações. Produção escrita (Nível de A2.1) Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais: - descreve situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos e preferências - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.	25%	Avaliação formativa. Trabalhos escritos individuais, em pares e em grupo. Rubricas. Tarefas/observação direta.
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL		Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispano-falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.).	Avaliadas de forma transversal em todos os domínios.	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização). Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem, propor formas de os superar e avaliar progressos e carências, próprios e alheios, na aquisição da língua. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.		
Subtotal			90%	
ATITUDES E VALORES	Pontualidade Relacionamento interpessoal Postura e Linguagem		10%	Grelhas de observação. Fichas de auto e heteroavaliação.
Subtotal			10%	
TOTAL			100%	

Classificação dos domínios

A classificação de cada domínio resulta do grau de desempenho verificado para os respetivos descritores, de acordo com a escala seguidamente apresentada.

Terminologia	Menções	Classificações
Atinge Plenamente	Muito Bom	18-20
Atinge	Bom	14-17
Atinge parcialmente	Suficiente	10-13
Atinge pontualmente	Insuficiente	8-9
Não atinge	Muito insuficiente	1-7