

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MOIMENTA DA BEIRA
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO de CICLO - 2025/2026

DISCIPLINA: ESPANHOL - CONTINUAÇÃO

ENSINO SECUNDÁRIO

Domínios		Competências Descritores	Ponderação %	Instrumentos de avaliação/ Frequência de aplicação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	ORALIDADE	Compreensão auditiva e audiovisual (Nível de B2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos (mensagens telefónicas e radiofónicas, noticiários, reportagens, documentários, entrevistas, publicidade, clips, curtas-metragens e filmes, entre outros) sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.	10%	Avaliação formativa. Até 2 fichas de avaliação da compreensão oral por Semestre.
		Interação oral (Nível de B2.1) Interagir com fluência em conversas, inseridas em situações familiares, ao vivo ou utilizando aplicações digitais, nas quais: - troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, o mundo do trabalho e do lazer, temas da atualidade e assuntos abstratos; - usa vocabulário corrente e expressões idiomáticas muito frequentes, assim como estruturas frásicas diversas	30%	Avaliação formativa. Até 2 apresentações orais por Semestre. Grelhas de registo da interação e/ou produção oral. Rubricas.
		Produção oral (Nível de B2.1) Expressar-se com fluência em monólogos preparados previamente, ao vivo, em gravações ou utilizando aplicações digitais, nos quais: - descreve, narra e/ou expõe informações sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade, apresentando argumentos e exprimindo opiniões, gostos e preferências; - justifica e explica opiniões, ações e projetos e argumenta suficientemente bem sobre temas conhecidos, de forma a ser compreendido sem dificuldade.		
	COMPREENSÃO ESCRITA	Compreensão escrita (Nível de B2.2) Compreender as ideias e conclusões principais e os aspetos socioculturais implicados numa diversidade de textos especializados adequados ao seu desenvolvimento cognitivo, desde que possa utilizar instrumentos de consulta para confirmar a sua interpretação do vocabulário desconhecido.	25%	Avaliação formativa. Até 2 testes de compreensão escrita por Semestre. Trabalhos individuais, em pares e em grupo. Rubricas.

	ESCRITA	Interação escrita (Nível de B2.1) Escrever cartas, mails e mensagens, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - pede e dá informações, exprimindo com clareza opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas de atualidade; - utiliza vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros).	25%	Avaliação formativa. Trabalhos escritos individuais, em pares e em grupo. Rubricas. Tarefas/observação direta.
		Produção escrita (Nível de B1.2) Escrever textos diversos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - descreve situações, narra acontecimentos e expõe com clareza informações, opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade; - mobiliza vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros); - respeita as convenções dos géneros textuais utilizados.		
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL		Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano-falantes, relacionando-as com as de Portugal. Relativizar generalizações e estereótipos.	Avaliadas de forma transversal em todos os domínios	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		Definir objetivos pessoais na aprendizagem da língua e avaliar carências e progressos, próprios e alheios, na sua consecução. Diversificar as estratégias e os recursos para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia. Diversificar os recursos, estratégias e processos para aperfeiçoar a compreensão e realizar tarefas de interação e produção, superando carências e falhas na comunicação.		
Subtotal			90%	
ATITUDES E VALORES		Pontualidade. Relacionamento interpessoal. Postura e Linguagem.	10%	Grelhas de observação Fichas de auto e heteroavaliação
Subtotal			10%	
TOTAL			100%	

Classificação dos domínios

A classificação de cada domínio resulta do grau de desempenho verificado para os respetivos descritores, de acordo com a escala seguidamente apresentada.

Terminologia	Menções	Classificações
Atinge Plenamente	Muito Bom	18-20
Atinge	Bom	14-17
Atinge parcialmente	Suficiente	10-13
Atinge pontualmente	Insuficiente	8-9
Não atinge	Muito insuficiente	1-7