1º Ciclo do Ensino Básico

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2025/2026

1º Ano

Dimensões	Disciplinas	Domínios	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos e Capacidades – 70% –	PORTUGUÊS	Oralidade (20%)	-Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos; -Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados; -Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível; -Exprimir opinião partilhando ideias e sentimentos.	Fichas Registos de observação Registos dos Trabalhos Individuais, de pares e de grupo Projetos PIT Registos de Autoavaliação Intervenções Orais e Escritas
		Escrita (15%)	-Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas; -Escrever palavras aplicando regras de correspondência fonema - grafema; -Identificar letra, sílaba e palavra; -Escrever frases simples e textos curtos; -Planificar, redigir e rever frases ou textos curtos com a colaboração do professor; -Elaborar respostas escritas; -Escrever de forma legível e com correção ortográfica.	
		Leitura (15%)	-Pronunciar segmentos fónicos nas diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra; -Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula; -Nomear as letras do alfabeto; -Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta.	
		Educação Literária (10%)	-Ouvir a leitura de histórias literárias e manifestar emoções geradas por esta audição. -Revelar curiosidade face aos textos ouvidos; -Reconhecer rimas e outras repetições de sons em textos variados.	
		Gramática (10%)	-Conhecer e aplica as noções gramaticais básicas; -Identificar unidades da língua: palavras, sílabas e fonemas; -Usar regras de flexão em número; -Reconhecer o nome próprio; -Fazer concordar o adjetivo com o nome em género; -Descobrir e compreender o significado de palavras; -Conhecer regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação em frases simples.	
	MATEMÁTICA	**Números (20%)**	-Ler e representar números até 100, no sistema de numeração decimal; -Efetuar contagens progressivas e regressivas com e sem recurso a materiais manipuláveis; -Calcular com números inteiros não negativos, recorrendo à representação horizontal do cálculo, usando diversas estratégias; -Comparar e ordenar números; -Fazer estimativas. - Reconhecer os numerais ordinais até ao 10.º, em contextos diversos. -Reconhecer números pares e ímpares. - Mobilizar os factos básicos da adição/subtração e as propriedades da adição e da subtração para realizar cálculo mental.	

		Geometria e Medida (15%)	-Identificar e comparar sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças; -Identificar polígonos (triângulos, quadrados, retângulos) e círculos, nos sólidos; -Comparar e ordenar objetos de acordo com a grandeza "comprimento", identificando e utilizando diferentes unidades de medida; -Reconhecer e relacionar entre si o valor das moedas e notas. - Descrever a posição relativa de pessoas e objetos, usando vocabulário próprio e explicando as suas ideias.	
		Dados E Probabilidades (10%)	-Recolher, organizar e representar dados qualitativos e quantitativos, utilizando diferentes representações e interpretar a informação representada.	
		Álgebra (15%)	-Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas.	
		Capacidades Matemáticas (10%)	- Exprimir oralmente e por escrito ideias matemáticas; - Explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. - Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).	
	ESTUDO do MEIO	**Sociedade (25%)**	-Conhecer a sua identificação pessoal; -Identificar datas e factos significativos da sua história individual, localizando-os numa linha do tempo; -Localizar em mapas e no globo terrestre o local e o país onde nasceu; -Verificar alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana; -Identificar os fatores que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo; -Estabelecer relações de parentesco e reconhecer que existem diferentes estruturas familiares; -Manifestar atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação e de responsabilidade na relação com os que lhe são próximos; -Desenvolver o respeito pelo outro e pelas suas opiniões numa atitude de partilha e responsabilidade social.	
		Natureza (25%)	-Elaborar e comparar registos das condições atmosféricas diárias, recorrendo a símbolos, imagens e gráficos; -Manipular o globo e o planisfério para localizar Portugal, o Oceano Atlântico e a Europa; -Conhecer a importância do Sol como fonte de luz e calor para a Terra e para a Vida; -Distinguir seres vivos de seres não vivos, reconhecendo a sua diversidade e as suas necessidades básicas; -Relacionar espaços da sua vivência com diferentes funções; -Estabelecer relações de identidade com espaços envolventes. -Conhecer e valorizar manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação; -Reconhecer e aplicar regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente.	
		Tecnologia (20%)	-Reconhecer que a tecnologia responde a necessidades e problemas do quotidiano (rede elétrica, canalização de água, telecomunicações, …).	

	EXPRESSÕES ARTÍSTICAS e EDUCAÇÃO FÍSICA	**Expressão Plástica (20%)**	-Observar diferentes universos visuais, tanto do património local como global, utilizando um vocabulário específico e adequado; -Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão…) integrada em diferentes contextos culturais (movimentos artísticos, épocas e geografias). -Dialogar sobre o que vê e sente; -Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual; -Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais, -Captar a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais. -Experimentar possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações; -Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas; -Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas evidenciando os conhecimentos adquiridos; -Apreciar os seus trabalhos e os dos seus colegas mobilizando diferentes critérios de argumentação.	
		Expressão Dramática (10%)	-Identificar personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática; -Reconhecer diferentes formas de usar a voz e o corpo para caracterizar personagens. -Reconhecer, em produções próprias ou de outrem, as especificidades do texto dramático: monólogo ou diálogo; falas e didascálias. -Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz em diferentes atividades; -Produzir pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios.	
		Música (10%)	-Experimentar sons vocais (voz falada, voz cantada) de forma a conhecer as potencialidades da voz; -Explorar fontes sonoras diversas (corpo, objetos do quotidiano, instrumentos musicais); -Improvisar, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas. -Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas,…, usando a voz cantada ou falada; -Cantar, a solo ou em grupo, da sua autoria ou de outros, canções com características musicais e culturais diversificadas; -Realizar sequências de movimentos corporais; -Apresentar publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento. -Partilhar, com os pares, as músicas do seu quotidiano e debate sobre os diferentes tipos de música.	
		Perícias e Manipulações (10%)	-Realizar ações motoras básicas, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos.	
		Deslocam. e Equilíbrios (10%)	-Realizar ações motoras básicas de deslocamentos no solo e em aparelhos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.	

		Jogos (10%)	- Participar em jogos infantis, realizando habilidades básicas e ações com correção de movimentos e cumprindo as regras; - Cooperar com os companheiros procurando realizar as ações favoráveis ao cumprimento das regras e do objetivo do jogo; -Tratar os colegas de equipa e os adversários com igual cordialidade e respeito.	
Atitudes e Valores -- 30% --	**Iniciativa e Autonomia (5%)**		-Ter autonomia e sentido de responsabilidade; -Desenvolver o pensamento crítico e criativo; -Adquirir práticas de trabalho cada vez mais autónomas, colaborativas e caráter interdisciplinar.	
	Organização (5%)		-Revelar organização, métodos de trabalho e de estudo; -Compreender e construir o seu processo de aprendizagem.	
	Cumprimentos de regras *(Ser e Estar)* (10%)		-Ser tolerante e solidário; -Manifestar um comportamento adequado ao espaço da sala de aula e outros; -Cumprir as regras estabelecidas.	
	Realização de trabalhos (10%)		-Ser interessado e realizar as atividades propostas; -Expor conhecimentos; -Discutir com base em pontos de vista; -Realizar fichas formativas.	