

## Escola Básica e Secundária de Moimenta da Beira

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS

**ENSINO SECUNDÁRIO**

**DISCIPLINA DE FILOSOFIA**

Ano Letivo 2023/2024

### **Nota introdutória**

Tendo em conta os critérios gerais de avaliação aprovados pelo Conselho Pedagógico do Agrupamento de Escolas de Moimenta da Beira, o processo de avaliação formativa e os momentos de avaliação sumativa da **disciplina de FILOSOFIA** estruturam-se em dois conjuntos de domínios de aprendizagem: o das atitudes e valores e o dos conhecimentos e capacidades.

Os **domínios das atitudes e valores** têm uma ponderação global de **10%** e são avaliados de forma semelhante em todas as disciplinas do Ensino Secundário, de acordo com as ponderações e os descritores previstos nos critérios gerais de avaliação, a saber: Pontualidade, Postura e Linguagem e Relacionamento Interpessoal.

Os **domínios dos conhecimentos e capacidades** têm uma ponderação global de **90%**, com a seguinte distribuição na disciplina de **Filosofia**:

- Rigor conceptual/ Análise e Interpretação - **30%**;
- Problematização / Argumentação e Crítica- **40%**;
- Comunicação - **20%**;

Domínios	Descritores por domínio	Ponderação	Áreas de competência	Processos de recolha de evidências
<p><b>DOMÍNIO 1 (D1)</b> <b>RIGOR CONCEPTUAL/ ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar e clarificar os problemas, conceitos e teses filosóficas.</li> <li>• Reconhecer diferentes tipos de argumentos.</li> <li>• Reconstituir e relacionar os argumentos enunciados num texto.</li> </ul>	30%	<p>A, B Análise e interpretação</p> <p>I, B Rigor conceptual e teórico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes de avaliação</li> <li>• Apresentações orais</li> <li>• Apresentações multimédia</li> <li>• QuizEV</li> <li>• Questões-aula</li> <li>• Testes interativos</li> </ul>
<p><b>DOMÍNIO 2 (D2)</b> <b>PROBLEMATIZAÇÃO/ ARGUMENTAÇÃO E CRÍTICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Integrar, formular e enunciar teorias, teses e argumentos filosóficos.</li> <li>• Comparar e avaliar criticamente teses, teorias e argumentos, apresentando objeções ou contraexemplos.</li> <li>• Confrontar perspetivas filosóficas, considerando os seus pontos fortes e fragilidades.</li> </ul>	40%	<p>C, D Raciocínio lógico e argumentação filosófica</p> <p>Problematização e pensamento crítico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes de avaliação</li> <li>• Apresentações orais</li> <li>• Apresentações multimédia</li> <li>• QuizEV</li> <li>• Questões-aula</li> <li>• Debate</li> <li>• Texto argumentativo</li> <li>• Ensaio Filosófico</li> <li>• Observação da participação na aula</li> <li>• Trabalho de projeto</li> <li>• Trabalho de articulação curricular</li> </ul>

<p><b>DOMÍNIO 3 (D3)</b> <b>COMUNICAÇÃO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzir textos (orais, escritos, multimodais) adequados à situação de comunicação com correção e propriedade lexical.</li> <li>• Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.</li> <li>• Expor trabalhos, concretizados em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia, junto de diferentes públicos, de acordo com os objetivos definidos e respeitando as regras próprias de cada ambiente.</li> </ul>	<p>20%</p>	<p>D, F Criatividade e autonomia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes de avaliação</li> <li>• Apresentações orais</li> <li>• Apresentações multimédia</li> <li>• QuizEV</li> <li>• Questões-aula</li> <li>• Debate</li> <li>• Texto argumentativo</li> <li>• Observação da participação na aula</li> <li>• Trabalho de projeto</li> <li>• Trabalho de articulação curricular</li> <li>• Casos de Aplicação</li> <li>• Provocação Filosófica</li> </ul>
<p><b>DOMÍNIO 4 (D4)</b> <b>AUTONOMIA, COOPERAÇÃO E DESENVOLVIMENTO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pontualidade <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cumpre integralmente o horário das aulas;</li> </ul> </li> <li>• Postura e Linguagem <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adota uma postura adequada, utilizando linguagem respeitadora dos professores e dos colegas.</li> <li>✓ Assume e cumpre compromissos.</li> </ul> </li> <li>• Relacionamento Interpessoal <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Demonstra corresponsabilidade nas tarefas, atitudes e comportamentos.</li> <li>✓ Interage com os outros, no respeito pela diferença e pela diversidade de pontos de vista.</li> </ul> </li> </ul>	<p>10%</p>	<p>E Relacionamento interpessoal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação da participação em sala de aula</li> <li>• Grelhas de autoavaliação e autorregulação das aprendizagens</li> </ul>

### **Classificação dos domínios**

A classificação de cada domínio resulta do grau de desempenho verificado para os respetivos descritores, de acordo com a escala seguidamente apresentada.

<b>Grau de desempenho</b>	<b>Classificação</b>
Atinge Plenamente	18 - 20
Atinge	14 -17
Atinge parcialmente	9 -13
Atinge pontualmente	1 - 8
Não atinge	0

#### **Notas:**

**1** - Sempre que subsistam dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo mais elevado de entre os dois em causa.

**2** - Caso o desempenho do aluno se situe ligeiramente acima ou abaixo de um nível de desempenho descrito, poder-se-ão atribuir percentagens ligeiramente inferiores ou superiores às acima previstas.

### **1. Instrumentos de Avaliação**

#### **Avaliação formativa a privilegiar**

- Aplicação de instrumentos de avaliação que o professor considere mais adequadas.

#### **Avaliação sumativa**

- (Até 2 x por Semestre e sempre que possível, instrumentos diferentes)