

CRITÉRIOS ESSENCIAIS / ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO EM EDUCAÇÃO MUSICAL (250)

Domínios	Ponderação	Descritores dos domínios	Descritores do PASEO(*)	Metodologias de recolha de informação
Experimentação e Criação	25%	Improvisa e compõe peças musicais, combinando e aplicando elementos da música, com intencionalidade.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) ● Criativo/Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, J) 	Modalidade formativa suportada nas evidências registadas, por observação de desempenhos, em grelha apropriada de: - questionários orais; - atividades performativas individuais e em grupo; - trabalhos de pesquisa; - atitudes e valores.
Interpretação e Comunicação	35%	Interpreta e comunica usando fontes sonoras convencionais, não convencionais e digitais, respeitando elementos próprios da música.	<ul style="list-style-type: none"> ● Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) 	
Apropriação e Reflexão	20%	Identifica, analisa e utiliza características e elementos próprios da música em peças musicais de épocas, estilos e géneros musicais diversificados, usando vocabulário específico.	<ul style="list-style-type: none"> ● Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) ● Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) 	
Atitudes e Valores	20%	Pontualidade. Postura e linguagem. Relacionamento interpessoal.	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicador (A, B, D, E, H) ● Questionador (A, F, G, I, J) ● Participativo/ colaborador 	

			(B, C, D, E, F) <ul style="list-style-type: none"> • Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) <ul style="list-style-type: none"> • Autoavaliador (transversal aos descritores)	
--	--	--	---	--

(*) Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.

Domínios	Níveis de desempenho (**)	Descritores de desempenho
----------	---------------------------	---------------------------

Ponderação		
Experimentação e Criação 25%	MUITO BOM (de 90% a 100%) – 5- AP	Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	BOM (de 70% a 89%) – 4 - A	Desempenho bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	SUFICIENTE (de 50% a 69%) – 3 – AP	Desempenho satisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	INSUFICIENTE (de 20% a 49%) – 2 - Ap	Desempenho insatisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	MUITO INSUFICIENTE (de 0% a 19%) – 1 - NA	Desempenho fraco relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
Interpretação e Comunicação 35%	MUITO BOM (de 90% a 100%) – 5- AP	Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	BOM (de 70% a 89%) – 4 - A	Desempenho bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	SUFICIENTE (de 50% a 69%) – 3 – AP	Desempenho satisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	INSUFICIENTE (de 20% a 49%) – 2 - Ap	Desempenho insatisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	FRACO (de 0% a 19%) – 1 - NA	Desempenho fraco relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
Apropriação e reflexão 20%	MUITO BOM (de 90% a 100%) – 5- AP	Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	BOM (de 70% a 89%) – 4 - A	Desempenho bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	SUFICIENTE (de 50% a 69%) – 3 – AP	Desempenho satisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	INSUFICIENTE (de 20% a 49%) – 2 - Ap	Desempenho insatisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	FRACO (de 0% a 19%) – 1 - NA	Desempenho fraco relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
Atitudes e Valores 20%	MUITO BOM (de 90% a 100%) – 5- AP	Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	BOM (de 70% a 89%) – 4 - A	Desempenho bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	SUFICIENTE (de 50% a 69%) – 3 – AP	Desempenho satisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	FRACO (de 0% a 19%) – 1 - NA	Desempenho fraco relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio

(**) **AP** – Atingiu plenamente; **A** – Atingiu; **AP** – Atingiu parcialmente; **Ap** - Atingiu pontualmente; **NA** – Não atingiu

CRITÉRIOS ESSENCIAIS / ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO EM MÚSICA (610)

Domínios	Ponderação	Descritores dos domínios	Descritores do PASEO(*)	Metodologias de recolha de informação
Experimentação e Criação	25%	Improvisa e compõe peças musicais, combinando e aplicando elementos da música, com intencionalidade.	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) • Criativo/Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, J) 	<p>Modalidade formativa suportada nas evidências registadas, por observação de desempenhos, em grelha apropriada de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - questionários orais; - atividades performativas individuais e em grupo; - trabalhos de pesquisa; - atitudes e valores.
Interpretação e Comunicação	40%	Interpreta e comunica usando fontes sonoras convencionais, não convencionais e digitais, respeitando elementos próprios da música.	<ul style="list-style-type: none"> • Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) • Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) • Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) 	
Apropriação e Reflexão	20%	Identifica, analisa e utiliza características e elementos próprios da música em peças musicais de épocas, estilos e géneros musicais diversificados, usando vocabulário específico.	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicador (A, B, D, E, H) • Questionador (A, F, G, I, J) • Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) 	
Atitudes e Valores	15%	Pontualidade. Postura e linguagem. Relacionamento interpessoal.	<ul style="list-style-type: none"> • Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Autoavaliador (transversal aos descritores) 	

(*) Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.

Domínios Ponderação	Níveis de desempenho (**)	Descritores de desempenho
Experimentação e Criação 25%	MUITO BOM (de 90% a 100%) – 5- APT	Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	BOM (de 70% a 89%) – 4 - A	Desempenho bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	SUFICIENTE (de 50% a 69%) – 3 – AP	Desempenho satisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	INSUFICIENTE (de 20% a 49%) – 2 - Ap	Desempenho insatisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	MUITO INSUFICIENTE (de 0% a 19%) – 1 - NA	Desempenho fraco relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
Interpretação e Comunicação 40%	MUITO BOM (de 90% a 100%) – 5- APT	Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	BOM (de 70% a 89%) – 4 - A	Desempenho bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	SUFICIENTE (de 50% a 69%) – 3 – AP	Desempenho satisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	INSUFICIENTE (de 20% a 49%) – 2 - Ap	Desempenho insatisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	MUITO INSUFICIENTE (de 0% a 19%) – 1 - NA	Desempenho fraco relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
Apropriação e reflexão 20%	MUITO BOM (de 90% a 100%) – 5- APT	Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	BOM (de 70% a 89%) – 4 - A	Desempenho bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	SUFICIENTE (de 50% a 69%) – 3 – AP	Desempenho satisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	INSUFICIENTE (de 20% a 49%) – 2 - Ap	Desempenho insatisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	MUITO INSUFICIENTE (de 0% a 19%) – 1 - NA	Desempenho fraco relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
Atitudes e Valores 15%	MUITO BOM (de 90% a 100%) – 5- APT	Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	BOM (de 70% a 89%) – 4 - A	Desempenho bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	SUFICIENTE (de 50% a 69%) – 3 – AP	Desempenho satisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	INSUFICIENTE (de 20% a 49%) – 2 - Ap	Desempenho insatisfatório relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio
	MUITO INSUFICIENTE (de 0% a 19%) – 1 - NA	Desempenho fraco relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes definidos para este domínio

(**) **APT** – Atingiu plenamente; **A** – Atingiu; **AP** – Atingiu parcialmente; **Ap** - Atingiu pontualmente; **NA** – Não atingiu