

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – DISCIPLINA DE PORTUGUÊS (Departamento Curricular de Línguas)

ANO LETIVO 2019/2020

### • SEGUNDO CICLO DO ENSINO BÁSICO (5º e 6º ano)

•	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PESO ATRIBUÍDO	
<b>DOMÍNIO COGNITIVO</b>	<b>ESCRITA</b>	Um teste progresso (45%) Quatro testes formativos (45%) Oficina de Escrita (10%)	45%	<b>75%</b>
	<b>ORALIDADE</b>	Leitura e participação Apresentação de trabalhos	20%	
	<b>PRÁTICA</b>	Trabalho individual Trabalho colaborativo	10%	
<b>DOMÍNIO SÓCIO-AFFECTIVO</b>	<b>ATITUDES E VALORES</b>	<b>Assiduidade</b>	2%	<b>25%</b>
		<b>Pontualidade</b>	3%	
		<b>Postura e Linguagem</b>	5%	
		<b>Preservação de espaços e materiais</b>	5%	
		<b>Relacionamento Interpessoal</b>	5%	
		<b>Realização de Tarefas</b>	5%	

DOMÍNIO	COMPETÊNCIAS		PONDE - RAÇÃO	INDICADORES DE DESEMPENHO
CONHECIMENTO E COMPETÊNCIAS	COMPREENSÃO INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA;	Compreensão escrita	45%	- Seguir indicações, normas e instruções de forma clara e concisa. - Identificar e selecionar as ideias principais e a informação explícita de mensagens e textos de géneros e suportes variados.
		Produção e interação escrita		- Construir textos / diálogos, mostrando conhecimentos pelos aspetos fundamentais da estrutura e funcionamento da língua. - Expressar-se com propriedade, adequando os escritos / diálogos aos contextos comunicativos. - Escrever com pertinência / criatividade. - Adequar o texto ao tema / tipologia textual.
	COMPREENSÃO PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL;	Leitura e participação Produção e interação oral	20%	- Decifrar a mensagem. - Compreender enunciados. - Estar atento ao discurso. - Selecionar o essencial da mensagem.
		Prática	10%	- Construir diálogos, mostrando conhecimento pelos aspetos fundamentais da estrutura e funcionamento da língua. - Encadeamento lógico das ideias. - Expressar-se com riqueza de vocabulário. - Expressar-se com adequação fonética, entoação, ritmo e expressividade. - Utilizar diversos tipos de estratégias para ultrapassar dificuldades de expressão oral e escrita.

DOMÍNIO	CAPACIDADES	PONDERAÇÃO 25%	INDICADORES DE DESEMPENHO
ATTITUDES E VALORES/ CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO	Assiduidade	2%	O aluno é assíduo a todas as aulas.
	Pontualidade	3%	O aluno é pontual. Apresenta-se nas aulas / atividades à hora designada
	Postura e linguagem	5%	O aluno revela uma postura correta e uma linguagem adequada.
	Preservação de espaços e materiais	5%	O aluno ajuda a preservar e a manter os materiais escolares e os respetivos espaços. - Respeita e cumpre as regras / normas instituídas na sala de aula e na Escola, em geral
	Relacionamento interpessoal	5%	O aluno apresenta e demonstra um relacionamento interpessoal saudável e delicado com todos os elementos da comunidade educativa. - Colabora com os outros. - Mostra respeito.
	Realização de Tarefas	5%	O aluno realiza todas as tarefas escolares, que lhe são solicitadas pelo professor. - Realiza as atividades / tarefas propostas no momento em que estas lhe são propostas. - Faz-se acompanhar pelos materiais solicitados / necessários.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / PORTUGUÊS

### 2º CICLO DO ENSINO BÁSICO (5º e 6º ANO)

A avaliação será repartida pelos seguintes domínios:

#### ORALIDADE (*Compreensão e Expressão oral*)

Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<ul style="list-style-type: none"><li>• Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas;</li><li>• planificar, produzir e avaliar textos orais com diferentes finalidades;</li><li>• intervir, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra;</li><li>• preparar apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista;</li><li>• captar e manter a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz);</li><li>• progredir na coesão textual: concordância; tempos verbais e advérbios; variação das anáforas; uso de conectores frásicos e textuais mais frequentes;</li></ul>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I, )</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, )</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>

#### LEITURA

Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma;</li><li>• ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas;</li><li>• distinguir nos textos características do verbete de enciclopédia, da entrevista, do anúncio publicitário, da notícia e da carta formal em diversos suportes (estruturação, finalidade);</li><li>• explicitar o sentido global de um texto;</li><li>• fazer inferências, justificando-as;</li><li>• identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista;</li></ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I, )</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, )</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes);</li> <li>• compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto;</li> <li>• utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação</li> </ul>	
---	--

## ESCRITA

Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificar a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização;</li> <li>• descrever pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais;</li> <li>• integrar na narração os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste;</li> <li>• escrever textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa;</li> <li>• escrever textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista;</li> </ul>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>

## EDUCAÇÃO LITERÁRIA

Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler integralmente, no mínimo, um livro de poemas infanto-juvenil, quatro poemas, duas lendas, três contos de autor, um texto dramático, da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular;</li> <li>• interpretar o texto em função do género literário;</li> <li>• reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação;</li> <li>• explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários (designadamente, onomatopeia, personificação, comparação);</li> <li>• analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são</li> </ul>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, I,)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, I,)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>

<p>representados nas obras lidas e compará - lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, ...);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• valorizar a diversidade cultural patente nos textos;</li> <li>• fazer declamações e representações teatrais;</li> <li>• desenvolver um projeto individual de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em livros, em géneros e em manifestações artísticas diferentes;</li> </ul>	
--	--

## GRAMÁTICA

Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer a conjugação de verbos regulares e irregulares nos modos indicativo e conjuntivo (presente, pretérito imperfeito);</li> <li>• sistematizar paradigmas de flexão nominal e adjetival;</li> <li>• identificar a classe/subclasse das palavras: advérbio, verbo principal e verbo auxiliar;</li> <li>• identificar os constituintes da frase com as seguintes funções sintáticas: sujeito (simplex e composto), vocativo, predicado; complemento (direto e indireto);</li> <li>• identificar o valor de conectores de tempo, de causa, de explicação, de contraste;</li> <li>• aplicar regras de utilização do pronome pessoal átono em frases negativas;</li> <li>• analisar palavras a partir dos seus elementos constitutivos (base, radical e afixos), com diversas finalidades (deduzir significados, integrar na classe gramatical, formar famílias de palavras);</li> <li>• explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação;</li> <li>• mobilizar formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade.</li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I,)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>

## ATITUDES

Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar oportuna e adequadamente;</li> <li>- realizar os trabalhos propostos;</li> <li>- envolver-se em atividades fora da sala de aula, promovidas no âmbito das atividades letivas;</li> </ul>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- participar em ações de envolvimento com a comunidade (voluntariado ou outras);</li> <li>- apresentar o material necessário;</li> <li>- cumprir tarefas / prazos;</li> <li>- responder positivamente às solicitações do professor e dos colegas;</li> <li>- apresentar / discutir trabalhos de acordo com as normas estabelecidas;</li> <li>- avaliar criticamente o seu trabalho;</li> <li>- respeitar os outros;</li> <li>- respeitar o património escolar;</li> <li>- cumprir com os deveres de assiduidade e de pontualidade.</li> </ul>	Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)
	Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)
	Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)
	Comunicador (A, B, D, E, H)

**Legenda:** **A** - Linguagens e textos **B** - Informação e Comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **E** - Relacionamento interpessoal **F** - Desenvolvimento e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente **H** - Sensibilidade estética e artística **I** - Saber científico, técnico e tecnológico **J** - Consciência e domínio do corpo.

As classificações a atribuir nos momentos de avaliação sumativa são estabelecidas de acordo com a seguinte distribuição de percentagens:

PERCENTAGENS	
<b>0 - 19%</b>	FRACO
<b>20 - 49%</b>	INSUFICIENTE
<b>50 - 69%</b>	SUFICIENTE
<b>70 - 89%</b>	BOM
<b>90 - 100%</b>	MUITO BOM

**NOTA** – Será objeto de avaliação a progressão evidenciada nos vários domínios.

### PERFIL DO ALUNO POR NÍVEL PORTUGUÊS – 2º CICLO

**Nível um:**

**Oralidade** – Compreende com muita dificuldade o que ouve e exprime-se oralmente sem correção, o aluno lê com dificuldade, não compreendendo grande parte do que lê

**Escrita** – A nível da expressão escrita, não encadeia logicamente as suas ideias e dá erros muito frequentes, quer na ortografia, quer na pontuação e construção sintática

**Prática** – Não adquiriu os conhecimentos necessários e não consegue aplicá-los a novas situações

**Atitudes e Valores** - De um modo geral, o aluno não revela qualquer interesse pelas atividades desenvolvidas na aula e muito pouco empenhamento nas tarefas que lhe são propostas. Não fez progressos nas suas atitudes e desenvolvimento das suas capacidades

### **Nível dois:**

**Oralidade** – Embora compreenda em parte o que ouve, exprime-se oralmente com alguma dificuldade, o aluno lê com alguma dificuldade e não compreende grande parte do que lê.

**Escrita** – A nível da expressão escrita, nem sempre encadeia logicamente as suas ideias e dá erros muito frequentes, quer na ortografia, quer na pontuação e construção sintática.

**Prática** – Adquiriu alguns conhecimentos, mas revela dificuldade na sua aplicação a novas situações

**Atitudes e Valores** - De um modo geral, o aluno revela pouco interesse pelas atividades desenvolvidas na aula e pouco empenhamento nas tarefas que lhe são propostas. Fez poucos progressos nas suas atitudes e desenvolvimento das suas capacidades.

### **Nível três:**

**Oralidade** – O aluno compreende em grande parte o que ouve e o que lê. A leitura é fluente, sem contudo ser ainda expressiva.

**Escrita** – A nível da expressão escrita, encadeia logicamente as suas ideias, mas ainda dá alguns erros de ortografia, pontuação e construção sintática. Oralmente consegue comunicar eficazmente

**Prática** – Adquiriu conhecimentos suficientes, mas nem sempre consegue aplicá-los a novas situações.

**Atitudes e Valores** - De um modo geral, revela algum interesse pelas atividades desenvolvidas na aula e algum empenhamento nas tarefas que tem de realizar. Fez progressos nas suas atitudes e desenvolvimento das suas capacidades.

### **Nível quatro:**

**Oralidade** – O aluno compreende bem o que ouve e o que lê. A leitura é fluente e expressiva. Oralmente não tem qualquer dificuldade em se exprimir.

**Escrita** – No que se refere à expressão escrita, não só encadeia logicamente as suas ideias como também se exprime com correção a nível da ortografia, da pontuação e sintaxe, cometendo apenas alguns erros ocasionais. O seu vocabulário é variado.

**Prática** – Adquiriu a maioria dos conhecimentos previstos e consegue aplicá-los a novas situações.

**Atitudes e Valores** - O aluno revela interesse pelas atividades da aula e empenhamento nas tarefas que lhe são propostas. As suas atitudes são geralmente corretas e tem feito muitos progressos no desenvolvimento das suas capacidades.

### **Nível cinco:**

**Oralidade** – O aluno compreende bem o que ouve e o que lê. A leitura oral é expressiva. Exprime-se oralmente com clareza e um vocabulário diversificado.

**Escrita** – Exprime-se oralmente e por escrito com clareza, revelando um vocabulário rico. Quando usa a expressão escrita revela ainda correção a nível da ortografia, pontuação e sintaxe, bem como imaginação e criatividade.

**Prática** – Adquiriu os conhecimentos previstos e aplica-os bem a novas situações

**Atitudes e Valores** - O aluno é muito interessado, chegando a tomar iniciativas que dinamizam as aulas e revelam o seu empenhamento na aprendizagem. As suas atitudes são corretas e aproveita muito bem as suas capacidades.