

Os critérios têm como base os normativos vigentes, a saber: Portaria nº 223-A/2018, de 3 de Agosto; Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de Julho; o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (o Despacho 6478/2017, de 26 de Julho); o Programa e Metas Curriculares de Francês do Ensino Básico, de Maio de 2015 e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos	Domínios	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação e respetiva valoração
<p><b>A – LINGUAGENS E TEXTOS</b></p> <p><b>B- INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b></p> <p><b>C- RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b></p> <p><b>D –PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO</b></p> <p><b>E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</b></p> <p><b>F – DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b></p> <p><b>G –BEM-ESTAR; SAÚDE E AMBIENTE</b></p> <p><b>H –SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA</b></p> <p><b>I – SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO</b></p> <p><b>J – CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO</b></p>	<p><b>Competência Comunicativa</b></p>	<p><i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>[Compreensão oral – Nível B1.2] - Compreender os pontos essenciais e os dados relevantes de uma sequência falada que incida sobre assuntos quotidianos, da escola, dos tempos livres, etc. É capaz de compreender os pontos principais e os dados mais relevantes de vídeos, filmes e programas de rádio e televisão sobre temas atuais ou assuntos de interesse pessoal, quando o débito da fala é relativamente lento e claro.</p> <p>[Compreensão escrita – Nível B2.1] - Ler artigos e reportagens sobre assuntos contemporâneos, sociais e pessoais, em relação aos quais os autores adotam atitudes, opiniões ou pontos de vista imprevistos ou não convencionais. É capaz de compreender textos literários contemporâneos em prosa, adaptados a públicos juvenis, em que as expressões idiomáticas sejam as mais frequentes.</p> <p>[Interação oral – Nível B1.1] - Lidar com a maior parte das situações que podem surgir durante uma viagem a um país hispanofalante. É capaz de participar, sem preparação prévia, numa conversa sobre assuntos conhecidos, de interesse pessoal ou do dia-a-dia (família, passatempos, viagens, trabalho e assuntos de atualidade).</p> <p>[Interação escrita – Nível B1.1] - Trocar correspondência sobre temas familiares ou do seu interesse, assim como sobre acontecimentos passados ou projetos futuros, usando, com relativa correção, um repertório de rotinas e fórmulas frequentes.</p> <p>[Produção oral – Nível B1.1] - Expressar-se sobre assuntos conhecidos, de interesse pessoal ou do dia-a-dia (família, passatempos, viagens, trabalho e assuntos de atualidade). É capaz de relatar experiências, acontecimentos, sonhos, expectativas e objetivos, introduzindo opiniões e justificações.</p> <p>[Produção escrita – Nível B1.1] - Escrever textos simples sobre temas familiares ou do seu interesse, assim como sobre acontecimentos passados ou projetos futuros, usando, com relativa correção, um repertório de rotinas e fórmulas frequentes.</p>	<p>A,B,C,D,E,F,G,I</p> <p>A,B,C,D,E,F,G,H,J</p> <p>C,D,E,F,I</p>	<p><b>Avaliação escrita: 60%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Testes por período <b>55%</b></li> <li>◆ Trabalhos de desenvolvimento temático / fichas de trabalho <b>5%</b></li> </ul> <p><b>Avaliação oral: 30%</b> Atividades de interação/ produção oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Instrumentos de avaliação oral por período <b>10%:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentações;</li> <li>- Entrevistas/diálogos/dramatizações;</li> <li>- Exercícios de escuta ativa.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Atitudes : 10%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Responsabilidade</li> <li>✓ Colaboração</li> <li>✓ Autonomia</li> <li>✓ Cidadania</li> </ul> <p><b>Grelhas de observação</b></p> <p><b>É obrigatório realizar UM momento de avaliação oral por período, que contemple UM dos instrumentos elencados (a selecionar em reunião setorial).</b></p>

	<p><b>Competência Intercultural</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Interpretar factos, atitudes, comportamentos e valores culturais mobilizando conhecimentos de natureza diversa e demonstrando abertura (aliada ao espírito crítico e/ou à empatia).</li> <li>* Interpretar a presença de traços históricos e culturais de Espanha em Portugal e de Portugal em Espanha.</li> <li>* Interpretar elementos do património natural e cultural e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos países hispano-falantes e relacioná-los com os de Portugal, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.).</li> </ul>		
	<p><b>Competência estratégica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Verificar a eficiência das estratégias adotadas na planificação e realização de atividades de aprendizagem, recorrendo à comparação com a língua materna e outras línguas e deduzindo regras de funcionamento e uso da língua.</li> <li>* Diversificar estratégias e recursos para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia.</li> <li>* Selecionar e utilizar os recursos e as estratégias mais eficazes para aperfeiçoar a compreensão e realizar tarefas de interação e produção, superando carências e falhas na comunicação.</li> <li>* Transferir conhecimentos adquiridos para situações de interação e produção oral e escrita na vida fora da aula.</li> </ul>		

## Anexo – Descritores do Perfil do Aluno – 10º ano

### **A – LINGUAGENS E TEXTOS**

- Utilizar diferentes linguagens e símbolos associados à língua francesa, à música e à tecnologia.
- Aplicar estas linguagens ao contexto de sala de aula e a outros.
- Dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita e visual.

### **B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO**

- Utilizar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação.
- Transformar a informação em conhecimento.
- Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas.

### **C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS**

- Interpretar informação e planejar pesquisas;
- Gerir projetos e tomar decisões, de forma orientada.

### **D –PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO**

- Pensar de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a materiais fornecidos.
- Desenvolver novas ideias, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros, aplicando-as a diferentes contextos.

### **E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL**

- Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;
- Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar;
- Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade, aceitar e/ou negociar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade;

### **F – DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA**

- Estabelecer relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos.
- Identificar áreas de interesse e necessidade de adquirir novas competências.
- Consolidar e aprofundar as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;
- Concretizar projetos com sentido de responsabilidade e autonomia.

### **G –BEM-ESTAR; SAÚDE E AMBIENTE**

- Adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico.

### **H –SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA**

- Experimentar processos próprios das diferentes formas de arte;

### **I – SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO**

- Executar operações técnicas, segundo uma metodologia de trabalho adequada, para atingir um objetivo, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa;

### **J – CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO**

- Realizar atividades integradas nas diferentes circunstâncias vivenciadas na relação do seu próprio corpo com o espaço;

