

CrITÉrios de AvaliaÇão – PortuguÊs / Ensino Básico – 7º,8º e 9º anos
(Decreto-Lei nº55/2018, de 6 de julho)

Domínios/ Temas	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos	Atividades/Instrumentos de AvaliaÇão	Fator de ponderação
Oralidade	<p>COMPREENSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> – Compreender textos orais identificando assunto, tema e intenÇão comunicativa, com base em inferências. – Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audiÇão/visionamento. – Sintetizar a informaÇão recebida pela tomada de notas das ideias-chave. 	<p><i>Comunicador</i> (A, B, D, E, H)</p>	<p>↪ Oralidade: - Atividades de compreensão oral</p>	10%
	<p>EXPRESSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> – Planificar textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicaÇão. – Usar a palavra com fluênciam, correÇão e naturalidade em situaÇões de intervenÇão formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposiÇão oral de um tema. – Respeitar as convenÇões que regulam a interaÇão discursiva, em situaÇões com diferentes graus de formalidade. – Usar mecanismos de controlo da produÇão discursiva a partir do feedback dos interlocutores. 	<p><i>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</i> (A, B, G, I, J)</p> <p><i>Sistematizador/organizador</i> (A, B, C, I, J)</p>	<p>↪ Atividades de expressão Oral - Projeto de leitura - Apresentações orais</p>	10%
	<p>Avaliar o seu próprio discurso a partir de crITÉrios</p>	<p><i>Respeitador da diferenÇa/ do outro</i> (A, B, E, F, H)</p> <p><i>Participativo/ colaborador</i> (B, C, D, E, F)</p>	<p>↪ AvaliaÇão Formativa: - Atividades de gramática - Atividades de compreensão escrita. - Atividades de leitura e EducaÇão Literária.</p> <p>↪ Testes sumativos</p>	40%

	previamente acordados com o professor.			
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> – Ler em suportes variados textos de géneros diferentes. – Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. – Explicitar o sentido global de um texto. – Fazer inferências devidamente justificadas. – Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. – Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). – Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. – Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos. – Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação. 	<p><i>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</i> (A, B, G, I, J)</p> <p><i>Sistematizador/organizador</i> (A, B, C, I, J)</p> <p><i>Leitor</i> (A, B, C, D, F, H, I)</p>		

<p>Educação Literária</p>	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none">– Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas.– Interpretar os textos em função do género literário.– Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha maior e menor).– Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas.– Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.).– Explicar recursos expressivos utilizados na construção do sentido (enumeração, pleonismo e hipérbole).– Expressar ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados.– Desenvolver um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).	<p><i>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</i> (A, B, G, I, J)</p> <p><i>Indagador/ Investigador</i> (C, D, F, H, I)</p> <p><i>Criativo</i> (A, C, D, J)</p> <p><i>Responsável/ autónomo</i> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><i>Comunicador</i> (A, B, D, E, H)</p> <p><i>Leitor</i> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><i>Crítico/Analítico</i> (A, B, C, D, G)</p>		
----------------------------------	--	--	--	--

<p>Escrita</p>	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa). – Planificar a escrita de textos, assegurando distribuição de informação por parágrafos. – Ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto. – Redigir textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições. – Escrever com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação. – Avaliar a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista. – Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes. 	<p><i>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</i></p> <p><i>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</i></p> <p><i>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</i></p> <p><i>Criativo (A, C, D, J)</i></p> <p><i>Comunicador (A, B, D, E, H)</i></p> <p><i>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</i></p> <p><i>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</i></p> <p><i>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</i></p>		
-----------------------	--	--	--	--

<p>Gramática</p>	<p>– O aluno deve ficar capaz de mobilizar as aprendizagens desenvolvidas ao longo do ciclo:</p> <ul style="list-style-type: none">- Língua, variação e mudança;- Formação de palavras e relações semânticas;- Classe de palavras;- Funções sintáticas;- Frase complexa;- Texto e discurso;- Conjugações verbais.	<p><i>Questionador</i> (A, F, G, I, J)</p> <p><i>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado</i> (A, B, G, I, J)</p> <p><i>Sistematizador/organizador</i> (A, B, C, I, J)</p> <div data-bbox="1055 603 1384 1337" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>Legenda:</p><p>A - Linguagens e textos B - Informação e Comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo</p></div>		
-------------------------	--	---	--	--

Prática e ou experimental	É capaz de pesquisar autonomamente, consultar um dicionário, elaborar trabalhos de pesquisa, etc.		- Trabalho em articulação com o Trabalho de Projeto de Autonomia Curricular (TPAC) ➔ Oficina de Escrita - Trabalhos escritos - Portefólio - Trabalho de grupo - Tarefas/Observação direta.	10%
	Atitudes e valores	Indicadores comportamentais /Perfil do Aluno	- Cumprir o estipulado no Regulamento Interno e no Estatuto do Aluno e da Ética Escolar. - Realizar as tarefas propostas. - Participar ativa e oportunamente.	➔ Atitudes: grelha de observação direta na participação ativa.
	Assiduidade	2%		
	Pontualidade	2%		
	Postura e Linguagem	4%		
	Preservação de espaços e materiais	4%		
	Relacionamento Interpessoal	4%		
	Realização de Tarefas	4%		

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - NÍVEIS DE DESEMPENHO

ANO LETIVO 2019-2020

PORTUGUÊS (7º, 8º e 9º)

Conhecimentos e capacidades	Valores e atitudes
Domínios: Leitura, Oralidade, Escrita e Gramática	Assiduidade; Pontualidade; Postura e Linguagem; Preservação de espaços e materiais; Relacionamento Interpessoal e Realização de Tarefas
Nível 1	
<ul style="list-style-type: none">• O aluno revela muita dificuldade em compreender/produzir pequenos textos orais e/ou escritos:- desrespeita quase totalmente os tópicos dados;- produz um discurso inconsistente, com informação ambígua ou confusa;- não identifica as ideias principais em textos simples de diversas tipologias;- redige um texto sem estruturação aparente;- pontua de forma assistemática, com infrações das regras elementares;- recorre a um leque muito limitado de estruturas sintáticas;- utiliza vocabulário muito restrito e redundante, com prejuízo da comunicação;	<ul style="list-style-type: none">• O aluno é pouco assíduo e pontual.• Não se interessa nem participa nas tarefas/atividades propostas pelo professor.• Não organiza o caderno diário e não apresenta material necessário.• Não realiza os trabalhos de casa.• Prejudica o normal funcionamento das aulas• Não se relaciona com os colegas.• Revela um fraco ritmo de aprendizagem e diminuta progressão dos saberes.

<ul style="list-style-type: none">- produz um discurso muito pouco organizado nos planos ortográfico, de pontuação e de acentuação.• Lê com pouca fluência e expressividade.• Manifesta muita dificuldade em apropriar as regras da gramática.	
Nível 2	
<ul style="list-style-type: none">• O aluno revela dificuldade em compreender/produzir pequenos textos orais e/ou escritos, mesmo quando apoiados em modelos:<ul style="list-style-type: none">- desrespeita os tópicos dados;- produz um discurso inconsistente, com informação ambígua ou confusa;- Tem dificuldade em identificar as ideias principais em textos simples de diversas tipologias;- redige um texto sem estruturação aparente;- pontua de forma assistemática, com infrações das regras elementares;- recorre a um leque limitado de estruturas sintáticas;- utiliza vocabulário restrito e redundante, com prejuízo da comunicação;- produz um discurso pouco organizado nos planos ortográfico, de pontuação e de acentuação.• Lê com dificuldade e com pouca expressividade.• Manifesta dificuldade em apropriar as regras da gramática.	<ul style="list-style-type: none">• O aluno é pouco assíduo e pontual.• Raramente se interessa, participa e colabora nas tarefas/atividades propostas pelo professor.• Não organiza devidamente o caderno diário e, por vezes, não apresenta material necessário.• Nem sempre realiza os trabalhos de casa.• Raramente participa e quando o faz é de forma desorganizada.• Revela um reduzido ritmo de progressão na aprendizagem.• Não é perseverante na superação das suas dificuldades de aprendizagem.
Nível 3	

<ul style="list-style-type: none">• O aluno compreende e produz razoavelmente pequenos textos orais e/ou escritos, ainda que apoiado em modelos:<ul style="list-style-type: none">- cumpre parcialmente instruções quanto ao tema;- produz um texto globalmente coerente com lacunas ou algumas insuficiências que não afetam a lógica do conjunto;- identifica as ideias principais em textos simples de diversas tipologias;- redige um texto estruturado e articulado de forma satisfatória;- pontua sem seguir sistematicamente as regras, o que não afeta a inteligibilidade do texto;- manifesta um domínio aceitável no uso de estruturas sintáticas diferentes e recorre a algumas das estruturas complexas mais frequentes;- utiliza vocabulário adequado, mas comum;- produz um discurso razoavelmente organizado nos planos ortográfico, de pontuação e de acentuação.	<ul style="list-style-type: none">• O aluno é quase sempre assíduo e pontual.• Interessa-se, participa e colabora nas tarefas/atividades propostas pelo professor, responsabilizando-se pelas tarefas atribuídas.• Organiza devidamente o caderno diário e apresenta material necessário.• Realiza os trabalhos de casa.• Participa satisfatoriamente e faz intervenções pertinentes nas aulas• Revela um reduzido ritmo de progressão na aprendizagem.• É perseverante na superação das suas dificuldades de aprendizagem.
Nível 4	
<ul style="list-style-type: none">• O aluno compreende bem e produz pequenos textos orais e/ou escritos, mesmo quando não apoiado em modelos:<ul style="list-style-type: none">- cumpre instruções quanto a tema;- produz um texto coerente com informação pertinente, com progressão temática evidente, com abertura, desenvolvimento e conclusão adequados;- identifica bem as ideias principais em textos de	<ul style="list-style-type: none">• É um aluno assíduo e pontual.• Interessa-se, participa e colabora nas tarefas/atividades propostas pelo professor, responsabilizando-se pelas tarefas atribuídas e demonstrando autonomia.• É cumpridor e consegue autoavaliar-se.• Adquire, progride e aplica os saberes.

<p>diversas tipologias;</p> <ul style="list-style-type: none"> - redige um texto estruturado e articulado; - pontua de forma sistemática, pertinente e intencional; - manifesta alguma segurança no uso de estruturas sintáticas variadas e complexas; - utiliza vocabulário adequado e algo variado; - produz um discurso organizado nos planos ortográfico, de pontuação e de acentuação. <ul style="list-style-type: none"> • Lê com bastante fluência e expressividade, manifestando hábitos e gosto pela leitura. • Revela domínio e aplica com certa facilidade as regras da gramática. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza devidamente o caderno diário e apresenta material necessário. • Realiza os trabalhos de casa. • Participa com entusiasmo e faz intervenções pertinentes nas aulas. • Revela um bom ritmo de progressão na aprendizagem. • É perseverante na superação das suas dificuldades de aprendizagem. • Manifesta espírito crítico.
<p>Nível 5</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • O aluno revela competência comunicativa, compreendendo e produzindo com correção enunciados orais e/ou escritos: - cumpre integralmente as instruções quanto a tema; - produz, inequivocamente, um texto coerente com informação pertinente, com progressão temática evidente, com abertura, desenvolvimento e conclusão adequados; - identifica perfeitamente as ideias principais em textos de diversas tipologias; - redige um texto bem estruturado e articulado; - pontua de forma sistemática, pertinente e intencional; - manifesta segurança no uso de estruturas sintáticas 	<ul style="list-style-type: none"> • É um aluno assíduo e pontual. • Revela capacidade de recolha e seleção de materiais. • Interessa-se, participa e colabora nas tarefas/atividades propostas pelo professor, responsabilizando-se pelas tarefas atribuídas e demonstrando grande autonomia e disponibilidade na realização das mesmas, dando sugestões e respeitando opiniões. • É cumpridor e autoavalia-se.

<p>variadas e complexas;</p> <ul style="list-style-type: none">- domina processos de conexão intrafrásica;- utiliza vocabulário adequado e variado;- produz um discurso bem organizado nos planos ortográfico, de pontuação e de acentuação. <ul style="list-style-type: none">• Lê com muita fluência e expressividade, manifesta hábitos e gosto pela leitura, desenvolvendo processos de apreciação de texto.• Revela domínio e aplica com facilidade as regras da gramática.	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, progride e aplica os saberes.• Organiza devidamente o caderno diário e apresenta material necessário.• Realiza os trabalhos de casa.• Participa com entusiasmo e faz intervenções pertinentes nas aulas.• Tem um bom ritmo de aprendizagem e progressão.
---	---

• MOMENTOS DE AVALIAÇÃO/ TIPOS DE AVALIAÇÃO

- ✚ No início do ano letivo – avaliação **formativa inicial**.
- ✚ No final de cada unidade / sequência – **avaliação formativa**, no final de cada *unidade de trabalho* e sempre que seja produtiva no percurso de aprendizagem do aluno.
- ✚ A **autoavaliação** será realizada no final de cada período e sempre que seja produtiva no percurso de aprendizagem do aluno.
- ✚ Avaliação **sumativa**: no final de cada período letivo

• INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- Testes (formativos e sumativos), entrevistas, questionários, resumos, biografias, recontos...
- Trabalho de projeto.
- Apresentação oral e fichas de apreciação crítica de livros (atividade do Agrupamento “Concurso de Leitura”).
- Registos / grelhas de observação da participação nas atividades, dentro e fora da sala de aula e em casa, em:
 - trabalho individual; trabalho de pares; trabalho de grupo.
 - Grelhas de monitorização/autoavaliação periódicas.