





Num outro dia, novamente em grupos multilingues, os alunos discutiram o tema *Travelling enriches your understanding of other cultures and makes you more tolerant*, interligando-o com as suas experiências pessoais, tendo, posteriormente, apresentado as conclusões, o que permitiu momentos de interculturalidade. O jogo de *kahoot* sobre diversas particularidades do nosso país entusiasmou todos.

A atuação da *Master Class*, orquestra da escola constituída por alunos e professores, agradou, claramente, a todos os presentes.

Todo o dia seguinte foi dedicado aos *Passadiços do Paiva*, no concelho de Arouca. As paisagens exuberantes, a flora variada, as deslumbrantes quedas de água, o sinuoso rio Paiva (em alguns locais imponente devido aos seus muitos rápidos) deliciaram os cinquenta e cinco professores e alunos que percorreram os oito quilómetros de todo este percurso.

No último dia, visitámos, em Viseu, o museu *Grão Vasco* e a *Sé*. Percorremos, a pé, até ao *Rossio*, algumas ruas emblemáticas da cidade e, após algum tempo no *Palácio do Gelo*, regressámos a Moimenta para assistirmos a uma atuação do *Clube da Voz*, a qual se revelou muito interessante.

Após a entrega dos certificados e das lembranças a todos os alunos e professores estrangeiros e Portugueses, fomos convidados, pelos alunos de Penedono envolvidos no projeto, a assistir a um assalto-surpresa ao castelo, organizado pelo grupo de reconstituição medieval daquela linda vila, *Hoste do Magriço*, no qual esses alunos participam, empenhadamente, há anos. Os alunos Finlandeses envolveram-se, ativamente e entusiasticamente, neste assalto, envergando trajes medievais e malhas de rede e empunhando espadas, tal como os diversos intervenientes Portugueses. Esta atividade, devido às suas peculiares características, foi extraordinariamente apreciada por todos que a ela assistiram.

Por fim, fomos, muito amavelmente, agraciados com um autêntico banquete gastronómico oferecido pelas famílias. “A cereja no topo do bolo” foi a oportunidade que todos tiveram de apreciar a destreza musical com a qual o Rafael Melfe tocou gaita de foles, acordeão e concertina. Uma das professoras Finlandesas, encantada com o desempenho do

