



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS
MOIMENTA DA BEIRA

Competências essenciais da Educação Pré-Escolar

Departamento da Educação Pré-Escolar

NOTA INTRODUTÓRIA

A realização deste trabalho teve por base as Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar. Tendo sido este último elaborado pela Divisão da Educação Pré-Escolar e Ensino Básico da Direção Regional da Educação, em execução do disposto no número 2 do artigo 22º do Decreto Regulamentar Regional nº 17/2001/A , de 29 de Novembro.

A elaboração deste trabalho visa apoiar a prática pedagógica do educador, assim como criar uma maior e melhor afirmação social da Educação Pré-Escolar. Para isso são definidas competências e critérios de avaliação, que criam condições para uma maior homogeneidade na prática pedagógica dos jardins-de-infância, desta unidade orgânica.

Cabe ao educador construir e gerir o currículo, no âmbito do projeto educativo e do plano anual de atividades da escola. Esse mesmo currículo deve respeitar um conjunto de critérios, entre os quais: os saberes das crianças e das famílias, os desejos da comunidade e também as solicitações dos níveis de ensino subsequentes. Posto isto, a educação pré-escolar, como uma primeira etapa da educação básica, pode ser desenvolvida com qualidade, promovendo a cidadania, criando um suporte para a vida social, emocional e intelectual, o que por vez constituirá um todo integrado e dinâmico para todas as crianças.

Competências – Objetivos – Estratégias/atividades – Avaliação – Calendarização

3 Anos

Área: Formação Pessoal e Social

Competências	Objetivos	Estratégias/atividades	Avaliação	Calendarização
<ul style="list-style-type: none"> • Regular as necessidades básicas (fome, sono, controlo de esfíncteres) em situações habituais do seu ambiente familiar e escolar. • Regular progressivamente o seu comportamento (esperar a sua vez, falar sem gritar, não chorar quando não consegue algo...) em situações de jogo e atividade. • Colaborar com os adultos nas tarefas da vida quotidiana: <ul style="list-style-type: none"> ➢ Recolher jogos; ➢ Arrumar as coisas no seu lugar. 	<p style="text-align: center;">As Rotinas da Vida Diária</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbaliza e regula as necessidades básicas (fome, sono, controlo de esfíncteres) em situações habituais do seu ambiente familiar e escolar. • Regula progressiva do seu comportamento (esperar a sua vez, falar sem gritar, não chorar quando não consegue algo) em situações de jogo e atividade. • Utiliza as normas de relação (cumprimentar, despedir-se, agradecer). • Aceita as normas estabelecidas para a convivência no ambiente escolar e familiar. • Tem hábitos de ordem e trabalho: <ul style="list-style-type: none"> ➢ Identifica e utiliza o lugar para arrumar os seus objetos pessoais; ➢ Arruma os objetos e os jogos no seu sítio após utilização; 	<ul style="list-style-type: none"> • Negociar a distribuição de tarefas. • Debater em comum as regras do grupo. • Elaborar do quadro das áreas. • Atividades de descoberta e de redescoberta pessoal e do grupo. • Simulações e dramatizações. • Diálogos sugeridos entre companheiros. 	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">Registo, Grelhas de Avaliação</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">I, II, III Período</div>

Competências Essenciais da Educação Pré-Escolar

<ul style="list-style-type: none"> • Iniciar a identificação e o controle de emoções e sentimentos. • Adquirir hábitos de cuidado, relacionados com a higiene pessoal, com o descanso, com a alimentação e com a segurança. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sabe iniciar um jogo ou tarefa. • Tem uma atitude de colaboração com o adulto nas rotinas diárias, sem discriminação sexista pelas tarefas. • Planifica sequencialmente a ação para resolver uma tarefa simples ao alcance das suas possibilidades. • Manifesta sentimentos e emoções. • Ajusta progressivamente a resposta emocional à situação. • Ser capaz de se auto regular. <p style="text-align: center;">O Cuidado Consigo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tem hábitos de higiene corporais: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Controla os esfíncteres, levantar-se e sentar-se na sanita, utilizar o papel higiénico com a ajuda do adulto, vestir e despir as calças, lavar e secar as mãos e a cara e assoar o nariz; ➤ Gosta de estar limpo e asseado pedindo ajuda ao adulto para que o ajude a limpar. • Reconhece as diferenças na utilização dos sanitários entre rapazes e raparigas. • Conhece as peças de vestuário adequadas a cada estação do ano. • Utiliza adequada e autonomamente o copo, a colher, o guardanapo e o prato. • Mastiga os alimentos de boca fechada, mantendo o ritmo adequado entre cada colherada ou garfada. • Utiliza o pão como auxiliar. • Aplica algumas normas de comportamento na refeição (estar bem sentado, não pôr a comida no chão, não salpicar com a 	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogos com os adultos. • Expressão livre de pensamentos e vivências. • Jogos de faz de conta. • Experiências e investigações. • Elaborar cartazes, painéis e murais. • Observação e registos. • Histórias ouvidas, contadas e multimédia. • Canções. • 		
---	--	---	--	--

Competências Essenciais da Educação Pré-Escolar

<ul style="list-style-type: none">• Participar na vida familiar e escolar com atitudes de disponibilidade, colaboração e alegria.	<p>colher, esperar pela sua vez para ser servido).</p> <ul style="list-style-type: none">• Colabora com o adulto nas tarefas de pôr e levantar a mesa (pôr os guardanapos, cesto de pão, fruta, toalha).• Manifesta agrado quando come.• Tem prazer e gosto por estar com as outras crianças, para comunicar.• Identifica quando tem sono e os rituais necessários para o descanso.• Cooperava com o adulto ao vestir-se e despir-se.• Deixa a roupa arrumada.• Identifica a dor corporal.• Colabora nas medidas para superar a doença (dieta, descanso, tomar os medicamentos, pôr o termómetro).• Identifica objetos (facas, tesouras), produtos (lixívia, detergentes, medicamentos) e utensílios (fósforos, queimadores) que podem fazer mal ao corpo.• Regula a conduta em relação à sua utilização, de forma a prevenir acidentes. <p style="text-align: center;">As Relações que Estabelece com: A Família</p> <p>(os membros da família mais chegados: pai, mãe, irmãos, avô e avó).</p> <ul style="list-style-type: none">• Conhece e identifica os membros da família mais chegados.• Sabe o nome próprio dos pais e irmãos.• Respeita as normas estabelecidas no ambiente familiar (beijo e saudações, hora de ir para a cama, arrumar os jogos).			
---	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Identificar-se como « ele mesmo » na relação com os outros e com o meio. • Desenvolver condutas de integração em grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta emoções e preferências pelos distintos membros da família. • Relata vivências. • Solicita a ajuda para a realização de alguma aprendizagem. • Respeita os momentos de descanso, de trabalho e lazer da sua família. • Partilha os jogos com os irmãos e manifesta uma progressiva auto regulação nas disputas e conflitos com eles. • Aceita a ausência dos pais <p style="text-align: center;">A Criança e os Outros</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica-se perante os outros. • Reconhece-se numa fotografia. • Indica a sua idade. • Identifica o seu educador, os outros educadores e os adultos. • Identifica as crianças do seu grupo e conhecer o nome destas. • Formula pedidos, necessidades, interesses e pedidos de ajuda a qualquer adulto da escola em momentos de dificuldade. • Realiza jogos espontâneos com outras crianças e aceitar partilhar objetos e jogos seus. • Manifesta simpatia para com os adultos e crianças, com gestos, palavras... • Tem preferência em brincar e jogar com determinadas crianças (chamando-os, pondo-se ao seu lado, ou indo buscá-los). • Encontra alternativas válidas e resolver na maioria das vezes os seus conflitos sem a interferência do adulto. • Aceita as normas imprescindíveis para a convivência em grupo 			
--	---	--	--	--

Competências Essenciais da Educação Pré-Escolar

	<p>as coisas no seu sítio).</p> <ul style="list-style-type: none">• Utiliza as normas de cortesia com vizinhos, nas lojas, ... (cumprimentar, dizer adeus, e agradecer).• Ser cuidadoso com os objetos e equipamento familiar e escolar.• Usa adequadamente os elementos da comunidade: caminhando pelos passeios, brincando em parques e praças, atravessando nos semáforos, deitando os papéis na papeleira.			
--	--	--	--	--

Competências – Objetivos – Estratégias/atividades – Avaliação – Calendarização

3 Anos

Área: Conhecimento do Mundo

Competências	Objetivos Gerais	Estratégias/atividades	Avaliação	Calendarização
<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as partes principais do seu corpo e identifica-as nos outros. • Conhecer sensações e perceções do próprio corpo 	<p style="text-align: center;">Relação Consigo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica algumas partes do corpo: cabeça, braços, pernas, mãos, pés, olhos, nariz, orelhas, boca, dedos e rabo. • Reconhece no corpo das outras crianças algumas partes do corpo. • Observa alguma característica corporal própria (cor dos olhos e do cabelo, sexo). • Identifica o seu sexo. • Observa alguma característica corporal nas outras crianças. • Tem a noção da transformação do corpo com o passar do tempo (perceção de alguma mudança física com o passar do tempo: altura). • Identifica os sentidos: audição e visão. • Identifica sensações e perceções que se obtêm do próprio corpo e do exterior: fome, sono, chichi, cocó, nariz sujo, os objetos, os outros e mudanças no ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversar em grupo e individualmente. • Investigar em livros, jornais, revistas, enciclopédias, documentos e multimédia. • Elaborar cartazes, painéis e murais. • Realizar visitas de estudo ao meio envolvente. • Ouvir, ver, ler e contar histórias. • Cantar canções. 	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">Registo, Grelhas de Avaliação</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">I, II, III Período</div>

<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as relações familiares • Conhecer alguns elementos da comunidade e suas funções • Participar em acontecimentos da comunidade • Conhecer os espaços do meio envolvente 	<p style="text-align: center;">As Relações que Estabelece com:</p> <p>A Família</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhece os membros mais chegados da família. • Estabelece relações de parentesco, em relação a si. <p>A Comunidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhece as funções de algumas pessoas significativas da comunidade (médico, enfermeira, carteiro, vendedor, polícia, bombeiro). • Reconhece as funções e utilidade de alguns elementos (passeios, lojas, estradas, papelarias, parque). • Conhece algumas normas de prevenção rodoviária (atravessar nas passeadeiras, olhar para a direita e esquerda antes de atravessar a rua, caminhar pelos passeios). • Usa adequadamente os elementos da comunidade: brincando em parques e praças, deitando os papéis no caixote do lixo. • Gosta de assistir a atos, festas, acontecimentos relacionados com os costumes, tradições e folclore da comunidade. • Identifica e respeita outras raças e culturas <p style="text-align: center;">Espaços Relacionados com a Escola e a Família</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhece os diferentes espaços da casa e suas funções • Conhece os diferentes espaços da escola, sala e suas funções. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recortar e colar. • Modelar. • Desenhar e pintar. • Dançar. • Executar receitas. • Observar e manusear os diferentes objetos e materiais para descobrir as suas propriedades. • Dramatizar. • Fazer teatro de fantoches. • Criar pequenos animais na sala do jardim-de-infância. • 		
--	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Ter noções temporais relacionadas com as rotinas diárias. • Conhecer alguns animais e plantas do meio e desenvolve atitudes de respeito e cuidado. 	<p>Noções temporais Relacionadas com as Rotinas Diárias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhece as rotinas do jardim-de-infância. • Diferencia o dia e a noite. • Distingue a manhã e a tarde (chegada à escola, ida para casa). • Distingue os dias de festa e os dias de escola. • Reconhece alguns acontecimentos relevantes (férias, Natal, Carnaval, Páscoa). <p>Animais e plantas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e nomeia alguns animais domésticos. • Distingui animais domésticos de animais selvagens. • Observa e identifica as características mais evidentes de animais conhecidos (cão, caracol, pássaros, peixe). • Tem a noção do ciclo da vida dos animais. • Descreve as características e costumes de algum animal observando: o seu aspeto (patas, asas, penas, pelo...), que som faz... • Colabora no cuidado (alimentação e limpeza) dos animais da escola. • Sabe que as plantas, também, são seres vivos. • Identifica as partes mais evidentes de uma planta (folhas, flores, frutos...). • Conhece alguns cuidados a ter com as plantas. • Nomeia alguns frutos e legumes 			
---	---	--	--	--

Os Objetos				
<ul style="list-style-type: none"> • Interessar-se pelos objetos quotidianos e ter uma atitude de exploração das suas características e atributos mediante diversas ações. • Conhecer, identificar e nomear alguns meios de transporte e relaciona-los com o meio onde se deslocam • Respeitar e cuida dos elementos do meio natural e mostrar uma atitude de interesse e gosto por atividades ao ar livre. 	<p style="text-align: center;">Conhecimento Físico dos Objetos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faz perguntas sobre o que a rodeia • Explora os objetos mediante diversas ações: deixar cair, soprar, apertar, cortar, tocar...) • Diferencia objetos habituais do meio pela sua utilização na vida quotidiana: objetos para jogar, para comer, para a higiene e para uma tarefa concreta (tesoura, lápis...) • Interessa-se por objetos que provocam e incitam à ação, à possibilidade de construir, de desarmar.... • Observa a mudança produzida com um objeto relacionando-o com a ação produzida. • Usa com prudência alguns objetos (tesouras, garfos...). <p style="text-align: center;">Meios de transporte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhece os meios transporte existentes na sua localidade Conhece meios de transporte diferentes dos existentes na sua localidade • Identifica as principais características dos diferentes meios de transporte. • Identifica o meio de locomoção dos diferentes transportes (aéreos, terrestres e aquáticos). <p style="text-align: center;">Água, Terra e Ar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhece a água, a terra e o ar como elementos do meio natural. • Observa com apoio do adulto um elemento do meio natural: a água. 			

- Identifica alguns cheiros da natureza.
- Gosta de atividades ao ar livre.

Os Fenómenos Atmosféricos e os Astros

- Conhece alguns fenómenos atmosféricos: a chuva, o vento.
- Observa com a ajuda do adulto algumas das características da chuva.
- Conhece algum astro do céu: sol, lua, estrela.

Competências – Objetivos – Estratégias/atividades – Avaliação – Calendarização

3 Anos

Área: Expressão e Comunicação

Competências	Objetivos	Estratégias/atividades	Avaliação	Calendarização
<ul style="list-style-type: none"> • Expressar e representar com o próprio corpo sentimentos distintos, emoções e diferentes situações da vida quotidiana. • Coordenar de forma adequada as diferentes partes do corpo. 	<p style="text-align: center;">Domínio da Expressão Motora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimenta a movimentar-se de distintas formas • Gosta de atividades que impliquem movimento. • Tem coordenação dinâmica geral e segmentária em atividades que impliquem movimentos (andar, correr, saltar, pontapear, baixar, subir, atirar e apanhar a bola com as duas mãos, subir e descer escadas alternando os pés). • Distingue o corpo em repouso do corpo em movimento. • Tem coordenação óculo – manual em atividades que impliquem: rasgar, pegar, amassar, enroscar, encaixar, enrugar, colorir. • Adapta o tom e a postura às características do objeto e do outro. • Compreende o significado de noções topológicas simples. • Usa a linguagem não-verbal: explorar algumas possibilidades mímicas do corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fazer jogos de movimento. • Saltar, trepar, correr... • Modelar. • Desenhar. • Estampar. • Rasgar. • Conversar em grande ou em pequeno grupo. 	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">Registo, Grelhas de Avaliação</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">I, II, III Período</div>

<ul style="list-style-type: none"> • Ter interesse em explorar diversos materiais, na expressão plástica. 	<p>farinha, plasticina...) e utilizá-los nas produções plásticas com as mãos, esponjas, pincéis, giz, lápis, tesouras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe usar o lápis e o pincel em pinça. • Explora as possibilidades que oferecem os materiais de desenho. • Desfruta e respeitar quer as suas produções, quer as dos seus colegas. • Interessa-se pela exploração e manipulação dos diferentes materiais que servem para a produção plástica. • Ser cuidadoso com os materiais utilizados em expressão plástica. • Identifica os objetos a utilizar para as diferentes atividades plásticas. <p>Pintura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhece as cores primárias. • Utiliza as diferentes cores para preencher os diversos espaços. • Pinta dentro de um espaço limitado. <p>Desenho</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenha livremente • Esboça alguma forma representativa. • Atribui significado às suas representações gráficas <p>Modelagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa a plasticina, o barro, a areia com intenção. • Atribui significado às figuras que modela • Modela alguma forma simples <p>Recorte e Colagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rasga papel • Recorta livremente • Realiza colagens simples com diversos materiais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar quadros de suporte à rotina do jardim-de-infância. • Realizar jogos de ritmo. • Fazer exercícios de ritmo. • Mimar. • Fazer teatro de sombras. • Fazer teatro de fantoches. • ... 		
--	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Discriminar diferentes sons e ruídos da vida quotidiana. • Gostar de ouvir fragmentos musicais. • Interpretar canções simples e participar em atividades de canto coletivo. • Executar danças simples 	<p>Aproximação à obra Plástica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observa diferentes obras plásticas. • Identifica a figura humana na obra plástica. <p style="text-align: center;">Domínio da Expressão Musical</p> <p>O som</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ouve e identifica sons conhecidos e comuns. • Discrimina sons da vida quotidiana e associá-los às suas representações. • Explora as propriedades sonoras do corpo, objetos e instrumentos musicais. • Diferencia ruído, silêncio, canção e música. • Ouve fragmentos musicais de diferentes estilos, épocas e países. • Tem preferência por escutar determinadas canções e disponibilidade para escutar outras. <p>A voz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imita ruídos e sons habituais. • Interpreta canções simples com gestos. • Participa em atividades de canto coletivo. • Repete ritmos curtos com apoio da linguagem. <p>A dança</p> <ul style="list-style-type: none"> • Executa movimentos simples sugeridos pela audição musical. • Adequa o ritmo a uma melodia. • Gosta de se expressar mediante a dança. • Participa em danças coletivas 			
--	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar a linguagem oral familiar, nas diferentes situações que implicam necessidade de comunicar mensagens aos outros. • Compreender as mensagens dos adultos e companheiros nas situações quotidianas familiares e escolares. • Partilhar sentimentos, necessidades, emoções e ideias, com os adultos e crianças. • Respeitar algumas normas que regem a partilha. • Interessar-se por histórias e livros e gostar de vê-los e ouvi-los. 	<p style="text-align: center;">Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza espontaneamente, a linguagem familiar, com os adultos e crianças. • Compreende as intenções comunicativas, dos adultos e das crianças, em situações de jogo, de atividades, de rotinas diárias e de propostas simples dadas pelo educador. • Produz mensagens referentes a necessidades, emoções, sentimentos e desejos apoiadas por gestos. • Pronuncia-se corretamente e de forma clara. • Relata uma situação com uma sequência lógica. • Estrutura frases simples de diferentes tipos: afirmativas, negativas, exclamativas. • Emprega alguns termos quantitativos e qualitativos. • Utiliza corretamente o plural, o singular e os pronomes eu, tu, teu e meu, em situações da vida quotidiana. • Partilha oralmente, (respondendo, escutando, perguntando) com o educador e em grupos reduzidos de crianças. • Cumpre algumas regras de conversação coletiva (esperar pela sua vez quando alguém está a falar). • Evoca situações vividas recentemente ou de forte carga emotiva. • Compreende alguns textos da tradição cultural (canções, histórias, poesias). • Escolhe livros por iniciativa própria. • Manipula os livros corretamente. • Gosta de ver e ouvir histórias. 			
---	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Agrupar, ordenar, comparar, classificar e fazer correspondências. • Aplicar os quantificadores tudo – nada, poucos – muitos. • Situar os objetos no espaço. • Reconhecer figuras geométricas • Utilizar a série numérica para contar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconta alguma história depois de a ter ouvido algumas vezes. • Ordena sequencialmente uma pequena história. • Identifica personagens em histórias conhecidas. • Identifica alterações nas mudanças introduzidas pelo educador no relato de uma história escutada anteriormente. • Descreve imagens simples representadas em gravuras. • Identifica imagens iguais. • Produz garatujas espontaneamente. • Copia grafismos simples (círculo, linhas retas, cruz) <p style="text-align: center;">Domínio da Matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferencia objetos pelos seus atributos físicos. • Agrupa espontaneamente objetos em coleções, atendendo ao atributo cor, tamanho ou forma. • Verbaliza o atributo cor, numa coleção. • Faz seriações de objetos alternando o atributo cor, • Compara objetos (maior que, mais pequeno que, mais largo que, mais curto que). • Identifica alguns opostos (grande/pequeno, alto/baixo). • Realiza correspondências simples. • Completa um puzzle de quatro peças. • Quantifica tudo – nada, poucos – muitos. 		
---	--	--	--

Competências Essenciais da Educação Pré-Escolar

	<ul style="list-style-type: none">• Situa os objetos no espaço imediato em relação ao próprio corpo (cima – baixo, frente – atrás).• Verbaliza a situação de um objeto no espaço (em cima, em baixo, à frente, atrás).• Consegue encontrar um objeto segundo características pré determinadas• Associa formas geométricas aos objetos que as rodeiam• Reconhece e identifica algumas formas geométricas – círculo e quadrado.• Conta até 5 por imitação.• Utiliza os números até 3			
--	--	--	--	--

Competências – Objetivos – Estratégias/atividades – Avaliação – Calendarização

4 Anos

Área: Formação Pessoal e Social

Competências	Objetivos	Estratégias/atividades	Avaliação	Calendarização
<ul style="list-style-type: none"> • Comportar-se nas atividades da vida quotidiana de acordo com as normas estabelecidas para regular a convivência. • Colaborar ativamente no estabelecimento de regras de convivência e respeitá-las. • Planificar as tarefas e atividades que tem de realizar e pedir ajuda quando necessita. • Pedir e perguntar aos outros para 	<p style="text-align: center;">As Rotinas da Vida Diária</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regula o seu comportamento (esperar pela sua vez, respeitar a vez, falar em tom moderado, fazer silêncio, responder a perguntas, ser rápido quando tem outros à espera, respeitar o jogo dos outros, e controlar a agressividade). • Utiliza as normas de relação (cumprimentar, despedir-se, dizer obrigado). Respeitar as normas de convivência. Colaborar na elaboração de regras de convivência. • Realiza as tarefas autonomamente e planificar sequencialmente a ação em função da informação recebida ou percebida para resolver uma tarefa simples. • Auto regula-se em função dos pedidos e explicações de 	<ul style="list-style-type: none"> • Debater em comum as regras do grupo. • Negociar a distribuição de tarefas. • Elaborar o quadro das áreas. • Realizar atividades de descoberta e de redescoberta pessoal e do grupo. • Simular e dramatizar. • Dialogar com os companheiros. 	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">Registos; Grelhas de Observação</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">I, II, III Período</div>

Competências Essenciais da Educação Pré-Escolar

<p>regular a sua conduta e dar explicações para regular a conduta dos outros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ter hábitos de ordem nas tarefas, nos utensílios de uso individual e coletivo. • Ter hábitos de trabalho começando e terminando as tarefas. • Ter uma atitude autónoma na realização das tarefas relacionadas com as necessidades básicas e nas tarefas relacionadas com o cuidado a ter consigo próprio. 	<p>outras crianças e adultos. Influenciar na conduta dos outros (pedindo, perguntando, explicando).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tem hábitos de ordem: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Respeita o lugar de cada coisa; ➤ Arruma os objetos e jogos no seu lugar depois de os utilizar; ➤ Utiliza adequadamente os utensílios e objetos; ➤ Coloca os objetos pessoais no local destinado a eles; ➤ Abre e fecha portas, gavetas, armários controlando os movimentos; • Tem hábitos de trabalho: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Planifica o que deseja realizar; ➤ Tem sentido estético; ➤ Começa e termina as atividades empreendidas; ➤ Mantém a atenção; ➤ Responsabiliza-se pelas tarefas assumidas; ➤ Coordena as ideias com a prática; • Tem uma atitude de colaboração com os adultos em diversas tarefas da vida quotidiana, sem discriminação sexista. <p style="text-align: center;">O Cuidado Consigo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhece as suas necessidades básicas e ser autónoma em relação a elas. • Realiza autonomamente hábitos de higiene corporal: lavar as mãos, a cara, secar-se, limpar o nariz, utilizar o papel higiénico, puxar a água, controlar o uso do sabão, lavar os dentes, ensaboar o corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogar com os adultos. • Expressa livremente pensamentos e vivências. • Fazer jogos de faz de conta. • Realizar experiências e investigações. • Elaborar cartazes, painéis e murais. • Observar e registar. • Ouvir, ver, ler e contar histórias. • Cantar. • ... 		
---	--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adequadamente os espaços e materiais apropriados à higiene corporal. • Despe e veste algumas peças, calçar os sapatos, dobrar a roupa quando se despe. • Utiliza adequadamente o copo, o guardanapo quando come. • Controla as proporções que deve levar à boca, mastigar com a boca fechada, utilizar o pão como auxiliar. • Aplica as regras de comportamento à refeição. • Realiza as tarefas em relação à atividade de pôr e levantar a mesa. • Diferencia os diferentes alimentos (verduras, legumes, frutas, alimentos saudáveis e não saudáveis). • Manifesta agrado quando come. • Estabelece diálogos com as outras crianças durante a refeição. • Auto regula-se no consumo de guloseimas. • Identifica a dor corporal e o estado de doença. • Aceita e colabora nas medidas para superar a doença. • Valoriza a ajuda prestada pelos adultos em situações de doença e acidentes. • Reconhece os objetos, os produtos, os materiais e situações de uso quotidiano, que produzem dor corporal. • Regula adequadamente a conduta em relação a possíveis acidentes. • Manifesta sentimentos e emoções. • Identifica os sentimentos e emoções dos outros. • Ajusta progressivamente a resposta emocional à situação que a provoca. 		
--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Identificar a própria família, o lugar que ocupa na mesma e considera a casa como espaço agradável para estarem juntos e trocarem afetos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regula os sentimentos e emoções em situações de conflito. <p style="text-align: center;">As relações que estabelece com:</p> <p>A Família</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colabora nas pequenas tarefas domésticas (pôr e levantar a mesa, arrumar os brinquedos, arrumar o quarto). • Solicita a ajuda dos diferentes membros da família, para realizar alguma aprendizagem, solucionar algum problema. • Valoriza a ajuda prestada. • Manifesta afetos, emoções, sentimentos, interesse, preferências aos membros da família. • Relata acontecimentos e aprendizagens feitos com os membros da família. • Valoriza as demonstrações de carinho dos diferentes familiares. • Tem a percepção das emoções distintas, sentimentos, situações dos diferentes familiares (mãe está cansada, o irmão está aborrecido). • Manifesta alegria, prazer e demonstrar um progressivo auto controle das suas atitudes perante determinados acontecimentos familiares (festas de aniversário, compras importantes, chegada de um familiar de viagem). • Gosta de contar experiências, jogos atividades realizadas no jardim-de-infância, à família, amigos e conhecidos. • Partilha jogos, brinquedos, atividades, tarefas com os irmãos. 		
---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Tomar consciência dos outros e estabelecer relações de comunicação no ambiente escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Auto regula-se nas disputas e conflitos com eles. • Ser cuidadoso com os irmãos mais pequenos. <p>As Crianças e os Adultos da Escola</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica os adultos da escola, seus nomes, suas funções e estabelece com estes uma relação pessoal. • Estabelece relações com as crianças da sua sala e da escola. • Forma o seu grupo de amigos. • Tem a perceção dos sentimentos e emoções dos amigos (triste, aborrecido, alegre ...) e ajuda um companheiro que se encontra em apuros chamando algum adulto para o socorrer. • Gosta de atividades de grupo e perceber que a obtenção de um resultado é fruto do esforço conjunto das várias crianças. • Participa em conversas coletivas e no grupo de amigos (tentando convencer, escutando, perguntando, dando a sua opinião), e utiliza as normas necessárias ao diálogo (esperar a sua vez, não se desviar do assunto, pedir para falar, não interromper...) • Encontra alternativas válidas e resolve na maioria das vezes os seus conflitos sem a interferência do adulto. • Participa tentando encontrar soluções para problemas de conflito coletivos. • Colabora na elaboração e põe em prática as regras que regulam a vida em grupo (esperar a sua vez para ser servido, para utilizar um jogo, um objeto, um material, para realizar 		
---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Ter atitudes de respeito e cuidado pelos objetos, espaços dos diferentes ambientes sociais. 	<p>alguma atividade, cede a vez e o material a um companheiro, tom de voz e movimentos adequados à situação de descanso de outras crianças, arruma a sala, arruma as coisas nos sítios a elas destinados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partilha os seus objetos e jogos com outras crianças. <p>A Comunidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa adequadamente os elementos da comunidade: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Parques e praças; ➤ Papeleiras; ➤ Passeios; ➤ Semáforos. • Utiliza as normas de cortesia com vizinhos, nas mercearias, outros serviços. • Respeita e cuida dos objetos e espaços dos diferentes ambientes sociais. • Respeita a diversidade de sexos, profissões e raças. 			
---	---	--	--	--

Competências – Objetivos – Estratégias/atividades – Avaliação – Calendarização

4 Anos

Área: Conhecimento do Mundo

Competências	Objetivos	Estratégias/atividades	Avaliação	Calendarização
<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o próprio corpo, seus segmentos, a utilidade de cada um deles e perceber algumas mudanças físicas, estabelecendo a sua relação com o passar do tempo. • Conhecer e assumir a sua sexualidade evitando discriminações quanto ao sexo. 	<p style="text-align: center;">Relação Consigo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica as partes do corpo: pescoço, barriga, faces, unhas, lábios, língua, sobrancelhas, joelhos, pestanas, cotovelos... <ul style="list-style-type: none"> • Observa as características do próprio corpo e as características dos outros (sexo, altura, espessura, cor do cabelo, dos olhos...), aceitar as suas características e respeitar as dos outros. • Distingue as diferenças sexuais entre os dois sexos e ter uma atitude positiva perante o próprio sexo. • Utiliza os sentidos para diferenciar qualidades físicas de objetos e diversos materiais. • Identifica sensações e percepções que se obtêm do próprio corpo (cansaço, fome, sono...) e da realidade exterior (os objetos, mudanças de ambiente, da alimentação, dos outros). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversar em grupo e individualmente. • Investigar em livros, jornais, revistas, enciclopédias, documentos e multimédia. • Elaborar cartazes, painéis e murais. • Explorar o meio envolvente com visitas. • Ouvir ou ver histórias • Cantar. 	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100%;">Registos; Grelhas de Avaliação</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100%;">I, II, III Período</div>

<ul style="list-style-type: none"> • Perceber os elementos e serviços da comunidade. • Participar em festas, acontecimentos e tradições da comunidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tem a perceção de alguma mudança física em si (altura, peso). • Identifica e diferencia a sua imagem corporal em fotografias e a sua relação com o passar do tempo. <p style="text-align: center;">As Relações que Estabelece com:</p> <p style="text-align: center;">A Família</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhece os membros da família e as relações de parentesco entre eles. • Conhece os diferentes tipos de estrutura familiar. • Compreende as diferenças de costumes entre os diferentes ambientes familiares (casa dos avós, dos tios, dos amigos). <p style="text-align: center;">A Comunidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tem ideia dos serviços relacionados com a sua comunidade e das funções de algumas pessoas significativas. • Sabe as funções e a utilidade de alguns elementos. • Observa os diferentes meios de comunicação (telefone, carta, televisão, rádio, jornais...). Constata que há programas de TV para as crianças e os adultos. • Conhece os diferentes meios de transporte. • Gosta de assistir a atos, festas, acontecimentos relacionados com as tradições e folclore da sua comunidade e a sua relação com objetos, comidas, maneiras de se vestir. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recortar e colar. • Modelar. • Desenhar e pintar. • Dançar. • Executar receitas. • Criar pequenos animais na sala do jardim-de-infância; • ... 		
--	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar algumas formas sociais do tempo. • Observar o meio natural com atitude de curiosidade e interesse por conhecer animais e plantas. 	<p style="text-align: center;">Espaços Relacionados com a Escola e a Família</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhece os espaços e dependências da casa e suas funções. • Localizá-los na própria casa. • Conhece os tipos mais frequentes de casas. • Conhece as dependências da escola, usos e funções. <p style="text-align: center;">Noções temporais relacionadas com as rotinas diárias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferencia o dia e a noite. • Distingue a manhã e a tarde. • Diferencia os dias de festa e de escola. • Conhece as estações do ano. <p style="text-align: center;">Animais e Plantas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica seres vivos e não vivos. • Observa as características e hábitos de algum animal. • Tem a noção do ciclo da vida: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Nasce; ➤ Cresce; ➤ Vive; ➤ Morre. • Classifica alguns animais de acordo com o seu habitat ou segundo o que comem. • Observa as características de alguma planta e árvore. 			
--	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar objetos pelos seus atributos, pela sua utilidade e atuar sobre eles para produzir reações, mudanças e transformações. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica as partes mais importantes de uma planta. • Conhece as relações que se estabelecem entre os seres vivos: <ul style="list-style-type: none"> ➢ Percebe que as pessoas cuidam das plantas, dos animais; ➢ Compreende que as pessoas cultivam plantas e criam animais para se alimentarem; ➢ Sabe que alguns animais alimentam-se de plantas. • Observa as diferenças entre plantas e animais. • Conhece alguns produtos que vem dos animais e plantas. • Compreende que podemos transformar alimentos (confeção de marmelada ...). • Ser cuidadoso em relação à alimentação, limpeza... de plantas e animais, do ambiente familiar e escolar. <p style="text-align: center;">Os objetos</p> <p style="text-align: center;">Conhecimento físico dos objetos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora as características e funções de objetos quotidianos. • Descreve e diferencia os objetos pelos seus atributos físicos: cor, tamanho, textura, forma, cheiro ... • Descobre nos objetos um meio de relação com outras crianças (partilhar jogos, projetos e interesses ...). • Ser cuidadoso e respeitar os seus objetos, os das outras crianças, os da escola e os do ambiente familiar. • Produz reações, mudanças, e transformações nos objetos atuando sobre eles e observando os resultados. • Utiliza corretamente e com precaução certos objetos em 			
---	--	--	--	--

	<p>relação ao uso específico que têm (facas, tesouras, picos, chaves de fendas) sendo consciente da sua perigosidade.</p> <p style="text-align: center;">Água, Terra e Ar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observa as características e funções de alguns elementos do meio natural: água, ar, terra. • Explora as qualidades, as funções e as propriedades da água, do ar e da terra. • Explora as interações dos diferentes elementos. • Conhece algumas relações dos elementos do meio natural (quando chove, crescem as plantas). • Gosta de atividades ao ar livre. • Contribui para a realização de ambientes limpos, saudáveis e não contaminados. <p style="text-align: center;">Os Fenómenos Atmosféricos e os Astros</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observa os fenómenos atmosféricos que nos rodeiam: a chuva, o vento, o granizo, o trovão, o raio, as nuvens, o nevoeiro e os astros (o sol, a lua e as estrelas). 			
--	--	--	--	--

Competências – Objetivos – Estratégias/atividades – Avaliação – Calendarização

4 Anos

Área: Expressão e Comunicação

Competências	Objetivos	Estratégias/atividades	Avaliação	Calendarização
<ul style="list-style-type: none"> • Experimentar as possibilidades motrizes do corpo e aceita as limitações próprias e as dos outros. • Realizar atividades que impliquem diversos movimentos, mostrando adequada coordenação. • Expressar com o corpo sentimentos e emoções (triste, aborrecido, contente) e interpreta sentimentos e emoções dos outros. 	<p style="text-align: center;">Expressão Motora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora as possibilidades e limitações motrizes do seu corpo. Confrontar as suas possibilidades com as dos outros. • Gosta de exercício físico e gostar de movimentos que impliquem algum risco, sem medo. • Tem coordenação dinâmica geral e especificá-la em atividades quotidianas que impliquem movimentos (correr, saltar, subir, trepar, saltar ao pé coxinho, girar, empurrar, transportar, chutar ...). • Faz a distinção entre mobilidade e imobilidade. • Tem coordenação óculo – manual em atividades que impliquem: recortar, pegar, desenhar, modelar, atar, desatar, amassar, pintar dentro dos contornos... e utilizar pequenos objetos e instrumentos (tesouras, lápis, pincéis, botões...). • Adapta o tom e postura do corpo e do próprio ritmo às características dos objetos e às necessidades da ação, 	<ul style="list-style-type: none"> • Fazer jogos de movimento. • Saltar, trepar, correr... • Modelar. • Desenhar. • Contornar. • Estampar. • Rasgar. • Conversar em pequeno e grande grupo. • Cantar. • Reproduzir de sons/ruídos. • Explorar os batimentos com o corpo/objetos. • Dramatizar • Realizar jogos simbólicos. 	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">Registos; Grelhas de Avaliação</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">I, II, III Período</div>

<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar as possibilidades do próprio corpo para se expressar, mover e representar. • Comunicar aos colegas, educadores, outros adultos, sentimentos, emoções, ideias, necessidades, mediante a linguagem oral. 	<p>movimentos, procurando soluções diferentes em relação com diferentes ambientes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza as propriedades expressivas do próprio corpo, observar as propriedades expressivas do rosto dos outros e a relação com o seu estado de ânimo. • Desloca-se no espaço e no tempo: acima, abaixo, à frente, atrás, perto, longe, depressa, devagar, lento, rápido; em relação ao próprio corpo com os objetos e dos objetos com o próprio corpo. • Confia nas suas possibilidades motoras e usar instrumentos que alteram a velocidade do corpo (baloços, bicicleta...). <p style="text-align: center;">Expressão Dramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora as possibilidades expressivas do próprio corpo (gesto, movimento, expressões faciais) para comunicar sentimentos, emoções e necessidades. • Expressa sentimentos através de gestos e movimento: triste, aborrecido, contente. • Interpreta os sentimentos e emoções dos outros, através dos seus gestos e movimentos. • Tem controlo do corpo: • Distingue entre movimento, repouso e controle da respiração. • Desloca-se no espaço com movimentos amplos e restritos. • Ajusta os movimentos ao espaço e aos outros. • Interpreta as noções de direccionalidade com o próprio corpo: para a frente, para trás, para um lado, para o outro, acima, abaixo, para dentro, para fora. • Imita situações da vida quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contar, ler, ouvir e ver histórias. • Inventar histórias. • Recontar histórias com a devida sequência. • Analisar histórias. • Relatar acontecimentos vividos ou imaginários, desejos, gostos, preferências.... • Descrever imagens. • Elaborar cartazes. • Representar graficamente. • Elaborar quadros de suporte à rotina do jardim-de-infância. • Fazer jogos de ritmo. • Realizar exercícios de ritmo. • Mimar. • Fazer teatro de sombras. • Fazer teatro de fantoches. • ... 	
--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar mediante a imagem plástica, explorando as diferentes combinações de cores e expressando intencionalidade no desenho. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza dramatizações com temas da vida quotidiana, personagens e histórias simples. • Manipula fantoches e expressar através deles sentimentos, emoções e situações. • Gosta de utilizar o próprio corpo para se expressar, mover e representar. • Está atento e manifestar prazer em ter assistência nas representações dramáticas. <p style="text-align: center;">Domínio da Expressão Plástica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produz elaborações plásticas para expressar factos, sucessos, vivências, desejos. • Tem a perceção da diversidade de obras, das possibilidades possíveis de produzir e que se encontram presentes no ambiente. • Explora materiais convencionais e restantes para as produções plásticas e utilizar corretamente e de forma progressiva os objetos, os materiais e os utensílios em função do que quer fazer. • Gosta e interessa-se pela exploração e manipulação dos diferentes materiais que servem para a expressão plástica. • Interessa-se pelo conhecimento das técnicas básicas e gostar da sua realização. • Sente satisfação com as suas elaborações plásticas e com as dos outros. <p>Pintura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza algumas regras básicas de combinação de cores. • Explora as possibilidades cromáticas dos diferentes materiais. • Decompõe no espaço do papel com aproximações e contrastes 		
--	---	--	--

	<p>de cores.</p> <ul style="list-style-type: none">• Utiliza diversas formas de estender a tinta para criar os efeitos desejados.• Utilizar de modo intencional amplas gamas de cores.• Tem a percepção diferenciada das cores primárias e secundárias.• Capta a mensagem de algumas convenções ligadas à cor. <p>Desenho</p> <ul style="list-style-type: none">• Inicia-se no desenho figurativo de imagens e objetos observados e imaginados e de situações e experiências vividas.• Controla progressivamente o gesto e o instrumento gráfico em produções que respondem a uma intencionalidade. <p>Colagem</p> <ul style="list-style-type: none">• Explora as possibilidades de composição com diferentes materiais e suportes. <p>Modelagem</p> <ul style="list-style-type: none">• Utiliza as técnicas básicas da modelagem.• Elabora formas com plasticina, barro.... <p>Aproximação à Obra Plástica</p> <ul style="list-style-type: none">• Gosta e interessar-se por observar produções plásticas artísticas.• Identifica a figura humana na obra plástica no seu conjunto e diferenciar as diferentes partes corporais.• Tem a percepção de algumas diferenças existentes na obra plástica que representam aspetos de diferentes épocas.		
--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Explorar as propriedades sonoras do corpo, de diferentes objetos, de instrumentos musicais e discrimina os contrastes básicos das qualidades de um som: forte – suave; comprido – curto. • Interpretar sozinho e em grupo, rimas, canções e segue o ritmo da melodia com palmas, batimentos, com o corpo. 	<p style="text-align: center;">Domínio da Expressão Musical</p> <p>O Som</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuta sons de diferentes fontes e sua localização. • Discrimina sons segundo a natureza e procedência. • Diferencia ruído, música e canção. • Explora as propriedades sonoras do próprio corpo, de objetos diversos e de instrumentos musicais diferentes. • Improvisa sons com instrumentos musicais. • Utiliza instrumentos musicais para acompanhar o canto. • Discrimina os contrastes básicos das qualidades de um som: longo – curto, forte – suave. • Ouve peças musicais. • Ter preferência por escutar determinadas peças e disponibilidade para escutar novas. • Manifesta uma atitude relaxada e atenta durante enquanto ouve pequenas peças. • Valoriza as produções musicais. <p>A Voz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa em atividades de canto coletivo e observar como cantam as outras crianças. • Interpreta rimas e canções marcando o ritmo com palmas e batimentos com o corpo. • Interessa-se pela aquisição de um repertório de canções de folclore e contemporâneas pequenas e adequadas à sua idade. <p>A Dança</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produz sons e ritmos simples com o corpo e executa danças infantis. • Diverte-se com canto, baile e dança. 			
--	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a linguagem oral como instrumento para o linguístico que lhe permite expressar e compreender sentimentos, emoções, ideias, sensações e necessidades. • Perceber a linguagem escrita como meio de comunicação, informação e prazer. 	<p style="text-align: center;">Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza a linguagem oral como meio de comunicação com os outros (com o colega preferido, no grande grupo, com o educador, outros adultos da escola) e em diferentes situações (no jogo, na atividade, na sala, no pátio). • Enriquece o seu vocabulário, incorporando palavras novas que lhe tenham chamado atenção nos diálogos ou explicadas pelo educador. • Utiliza as novas palavras em contextos diferentes. • Compreende as intenções comunicativas dos outros, através de expressão facial ou da entoação. • Produz mensagens referentes a necessidades, sentimentos, emoções, ideias e preferências. • Enriquece os termos da sua própria linguagem no que respeita a sentimentos e emoções. • Constrói frases completas de diferentes tipos (afirmativas, interrogativas, negativas e exclamativas). • Usa adequadamente as variações morfológicas e terminações que fazem referência a género, número, lugar, tempo e pessoa. • Usa, numa frase, o adjetivo correto para qualificar os objetos • Relata experiências vividas, factos, acontecimentos, de acordo com a sucessão do tempo. • Utiliza sinais extra linguísticos para atribuir e reforçar o significado das mensagens. • Dialoga com adultos e colegas (escutando, perguntando, dando o seu parecer, tentando convencer...). 			
--	--	--	--	--

Competências Essenciais da Educação Pré-Escolar

	<ul style="list-style-type: none">• Utiliza as regras necessárias para o diálogo (esperar a sua vez, pedir a palavra, não interromper, não se desviar do assunto).• Utiliza a linguagem oral em atividades de jogo simbólico ou dramático, adequando a linguagem às situações ou personagens que interpreta.• Compreende e reproduz alguns textos de tradição cultural (adivinhas, trava-línguas, canções de coro, canções para saltar...).• Produz textos orais simples.• Compreende uma história.• Reproduz uma história ouvida, nomeando as diferentes personagens da mesma e ordenando no tempo as diversas ações.• Introduce intencionalmente mudanças nas histórias ouvidas (mudanças de final, alguma personagem...).• Reconhece a linguagem oral como instrumento para comunicar sentimentos, ideias, preferências e como forma de conhecer os outros.• Esforça-se por melhorar e enriquecer as próprias produções linguísticas e interessa-se por participar em situações de comunicação oral.• Ter a percepção da linguagem escrita como um meio de comunicação, informação e prazer.• Diferencia as formas escritas das imagens, fotografias e cartazes.• Identifica alguma palavra escrita muito significativa (o próprio nome...).• Produz «textos» para transmitir mensagens mediante garatuñas, desenhos e sinais icónicos.		
--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer relações entre os objetos, agrupa-os em coleções, ordena-os e verbaliza. • Representar a relação. • Reconhecer os números do 0 ao 5 e utiliza a série numérica para contar. • Explorar o tamanho dos objetos mediante uma unidade de referência dada. • Situar os objetos no espaço, em relação ao próprio corpo e objetos entre si. • Reconhecer figuras geométricas. • Reconhecer sólidos geométricos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gosta de ouvir histórias, relatos e gostar de «ler» e «reler» histórias com os adultos. • Ser cuidadoso na utilização de livros. <p style="text-align: center;">Domínio da Matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agrupa espontaneamente coleções, atendendo aos atributos sensoriais (forma, cor, textura, peso, tamanho...) e com base num critério dado pelo educador. • Identifica o atributo físico que define uma coleção formada. • Verbaliza o critério físico de pertença e não pertença numa coleção. • Representa a coleção já formada. • Ordena objetos alternando um atributo (por ordem de comprimento, superfície e volume). • Identifica as relações de semelhança e diferença quantitativa (mais que, menos que, tanto como). • Aplica o ordinal em pequenas coleções ordenadas. • Utiliza a série numérica para contar. • Reconhece os números do 0 ao 5 e utiliza-os numa série numérica para contar. • Representa graficamente a quantificação de pequenas coleções de objetos com signos convencionais e não convencionais. • Compara objetos com base na medida de grandeza: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprimento: longo – curto; ➤ Superfície e volume: grande – médio – pequeno; ➤ Peso: pesado – leve. 		
--	---	--	--

Competências Essenciais da Educação Pré-Escolar

	<ul style="list-style-type: none">• Explora o tamanho dos objetos mediante uma unidade de referência dada (medidas naturais: mão, pé, braço, passo... e arbitrarias: corda, recipiente...).• Localiza atividades da vida quotidiana no tempo (dia, noite, manhã, tarde, semana, fim de semana...).• Situa os objetos no espaço em relação ao próprio corpo, a um objeto com outro (à frente, atrás, em cima, em baixo, a um lado, a outro, longe, perto).• Utiliza o vocabulário adequado nas aplicações básicas relacionadas com a posição dos objetos no espaço.• Inicia a abordagem à linha reta e à curva.• Reconhece algumas figuras geométricas: círculo, quadrado, triângulo.• Reconhece o sólido geométrico - esfera.			
--	---	--	--	--

Competências – Objetivos – Estratégias/atividades – Avaliação – Calendarização

5 Anos

Área: Formação Pessoal e Social

Competências	Objetivos Gerais	Estratégias/atividades	Avaliação	Calendarização
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar autonomamente as tarefas necessárias no cuidado a ter em relação a si, ao vestuário e aos objetos. • Preparar e organizar autonomamente jogos e atividades, planificando a ação. • Ter hábitos de ordem e trabalho. 	<p style="text-align: center;">Rotinas da vida diária</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regula o seu comportamento com base nas normas estabelecidas, em situações de jogo e outras situações habituais. • Elabora as regras que regulem a convivência do grupo. • Utiliza as normas de relação e cortesia com os adultos conhecidos, desconhecidos e com as outras crianças. • Inicia autonomamente jogos e atividades, preparando e organizando o material necessário para a sua realização assim como para a sua conclusão. • Planifica sequencialmente a ação, em função da informação recebida, para resolver tarefas, jogos e problemas da vida quotidiana. Constatar os seus efeitos. • Regula a sua conduta em função dos pedidos e explicações das outras crianças e adultos e influenciar a conduta dos outros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Debater em comum as regras do grupo. • Negociar a distribuição de tarefas. • Elaborar o quadro das áreas. • Realizar atividades de descoberta e de redescoberta pessoal e do grupo. • Simular e dramatizar. • Dialogar os companheiros. • Dialogar com os adultos. • Expressar livremente vivências e pensamentos. • Fazer jogos de faz de conta. • Fazer experiências e investigações. 	<p>Registos; Grelhas de Avaliação</p>	<p>I, II; III Período</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Constatar as limitações e possibilidades do próprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tem hábitos de ordem: <ul style="list-style-type: none"> ➢ Respeita o lugar de cada coisa; ➢ Deixa os objetos, jogos, instrumentos utilizados no lugar a que pertencem; ➢ Colocar os objetos pessoais no local estabelecido para eles; ➢ Usa adequadamente os diferentes caixotes de lixo; ➢ Controla os movimentos ao abrir e fechar portas e janelas. • Tem hábitos de trabalho: <ul style="list-style-type: none"> ➢ Planifica o que deseja realizar; ➢ Tem sentido estético nos trabalhos; ➢ Começa e acaba a tarefa; ➢ Centra a atenção; ➢ Responsabiliza-se pelas tarefas assumidas; ➢ Coordena as ideias com a prática. • Realiza diversas tarefas da vida quotidiana não demonstrando uma atitude sexista perante as mesmas. <p style="text-align: center;">O Cuidado Consigo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhece as necessidades básicas e atua autonomamente sobre as mesmas. • Regula o seu comportamento em relação às necessidades dos outros. • Gosta de ter um aspeto limpo e asseado. • Domina as operações necessárias para os cuidados a ter consigo no que diz respeito ao vestuário, aos objetos do dia a dia, assim como em situações menos frequentes (férias, casa de um amigo ou familiar...). 	<ul style="list-style-type: none"> •Elaborar cartazes, painéis e murais. • Observar e registar. • Ouvir, contar, ler e ver histórias. • Cantar. • 	
--	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Perceber a importância do grupo familiar e identificar a casa como um espaço onde os membros da família se relacionam e estabelecem troca de afetos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica as normas de comportamento em relação aos atos da comida - utilização correta dos talheres e postura adequada. • Manifesta agrado quando come. • Estabelece diálogos com as outras crianças durante a refeição. • Tem iniciativa e gostar de realizar tarefas relacionadas com o ato de comer (pôr e tirar a mesa, servir os colegas...). • Diferencia os distintos alimentos em relação ao sabor e textura. • Auto regula-se no consumo de guloseimas. • Tem a perceção de quando está doente. • Colabora nas medidas que ajudam a superar a doença. • Identifica as medidas que favorecem a saúde. • Valoriza a ajuda e proteção de familiares e adultos em situações de doença. • Reconhece os objetos, os materiais e os produtos que podem produzir danos corporais. • Utiliza adequadamente os utensílios e instalações de forma a prevenir acidentes. <p style="text-align: center;">As relações que estabelece com:</p> <p>A Família</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifesta afetos, emoções, sentimentos, interesse, preferências aos membros da família. • Relata acontecimentos e aprendizagens feitos com os membros da família. • Valoriza as demonstrações de carinho dos diferentes familiares. • Tem a perceção das distintas emoções, sentimentos e situações dos diferentes membros da família (mãe está contente, o irmão está 		
--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Ter atitudes de respeito e cuidado pelos objetos e lugares dos diferentes espaços sociais. • Utilizar as regras de cortesia nas diferentes situações da vida quotidiana. 	<p>aborrecido, papá está cansado) e atua em relação a eles.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifesta alegria, prazer, entusiasmo e demonstra um progressivo auto controle das suas atitudes perante determinados acontecimentos familiares (festas de aniversário, compras importantes, chegada de um familiar de viagem). • Gosta de contar, apresentar experiências, jogos e trabalhos aos membros da sua família e amigos. • Partilha jogos, tarefas e atividades com os irmãos. • Ser cuidadoso em relação aos irmãos mais pequenos. • Colabora com a família nas tarefas caseiras e realiza algumas sozinho. • Solicita ajuda aos membros da família para realizar alguma aprendizagem. • Soluciona alguns problemas. • Valoriza a ajuda prestada pelos diversos membros da família. • Utiliza o diálogo para solucionar conflitos entre os irmãos. <p>A comunidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa adequadamente os elementos do meio urbano: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Caminha no passeio; ➤ Interpreta os sinais de trânsito e semáforos; ➤ Atravessa a rua sem correr, sem avanços e recuos; ➤ Pôr o lixo nos respetivos recipientes; ➤ Brinca em parques e praças respeitando as regras; ➤ Utiliza as normas de cortesia nas compras; • Respeita, cuida dos objetos e espaços dos distintos ambientes e gostar de mantê-los em ordem. 		
---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as regras de convivência e comporta-se de acordo com elas. • Elaborar as regras de convivência. • Regular os sentimentos e as emoções em situações de conflito de forma a ajustar a resposta à situação. • Regular a própria conduta e ajudar na dos outros. • Aceitar as limitações e possibilidades dos outros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valoriza os ambientes limpos e cuidados. • Respeita a diversidade de sexos, profissões, raças... <p style="text-align: center;">As crianças e os adultos da escola</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica os adultos da escola, seus nomes, funções e estabelece relações de amizade e de colaboração. • Estabelece relações de amizade e experimenta diferentes formas de colaboração com o grupo de amigos. • Tem a percepção dos sentimentos e emoções dos amigos. • Nota a ausência dos colegas e interessa-se em saber o que lhes aconteceu. • Elege os companheiros para a realização de jogos, tarefas em situações escolares e extra escolares. • Gosta e tem prazer por atividades de grupo. • Elaborar, com o grupo, as regras que regulam o jogo, respeitando-as até ao final, superando pequenos inconvenientes sem recorrer ao adulto. • Participa nas conversas em grupo (tentando convencer, escutando, perguntando, dando a sua opinião), e utiliza as normas necessárias ao diálogo (esperar a sua vez, não se desviar do tema, pedindo para falar, não interrompendo...). • Soluciona conflitos no grupo mediante o diálogo e tenta encontrar soluções para os problemas e conflitos. • Colabora na elaboração e aceitação de regras para o funcionamento da sala. • Partilha os objetos e os jogos com os outros. • Ser cuidadoso com os objetos e jogos que lhe emprestam. 			
---	---	--	--	--

Competências – Objetivos – Estratégias/atividades – Avaliação – Calendarização

5 Anos

Área: Conhecimento do Mundo

Objetivos Gerais	Competências	Estratégias/atividades	Avaliação	Calendarização
<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e nomear as partes externas do corpo e algumas internas e perceciona alguma mudança física no seu corpo e no dos outros. • Conhecer e assumir a sua sexualidade e distingue as diferenças sexuais entre rapazes e raparigas. • Relacionar personagens, alimentos, canções, vestuário com os mesmos. 	<p style="text-align: center;">Relação Consigo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica as partes do corpo e suas funções. • Conhece algumas partes internas do corpo (coração, sangue, esqueleto, intestinos). • Identifica os 5 sentidos. • Identifica os órgãos dos sentidos • Observa e diferencia as suas características e as dos outros (sexo, altura, espessura, cor do cabelo, dos olhos, da pele). • Aceita e valoriza as suas características e as dos outros. • Reconhece a identidade sexual; • Identifica os papéis de género; • Ter uma atitude positiva perante o seu sexo e o dos outros. • Ter conhecimentos básicos de como nascem os bebés. • Utiliza os sentidos para diferenciar qualidades e propriedades físicas dos objetos e de diversos materiais. • Identifica sensações e percepções que se obtêm do próprio corpo e da realidade exterior. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversar em grupo e individualmente. • Investigar em livros, jornais, documentos, enciclopédias, revistas e multimédia. • Elaborar cartazes, painéis e murais. • Explorar o meio envolvente com visitas. • Ouvir, contar, ver e ler histórias. • Cantar. • Recortar e colar. • Modelar. • Desenhar e pintar. • Dançar. • Executar de receitas. • Observar e manusear os diferentes objetos e materiais para descobrir as suas propriedades. 	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">Registos; Grelhas de Avaliação</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">I, II; III Período</div>

<ul style="list-style-type: none"> • Perceber e valorizar os elementos e serviços da comunidade. • Participar em acontecimentos, festas, tradições e costumes da comunidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Perceciona as mudanças físicas próprias (aumento de tamanho, de peso, queda dos dentes), a sua relação com o passar do tempo e com os diferentes factos (cresce o pé, é preciso mudar de número de sapatos). • Identifica e diferencia a sua imagem corporal e a relação com o passar do tempo. <p style="text-align: center;">As Relações que Estabelece com:</p> <p>A Família</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhece os membros da família e as relações de parentesco entre eles. • Sabe que lugar ocupa na família. • Conhece diferentes tipos de estruturas familiares, hábitos e costumes familiares. • Admite esta diversidade. <p>A Comunidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percebe e valoriza os elementos e serviços da comunidade. • Observa os elementos do meio que o rodeia, as suas funções e utilidade (passeios, ruas, semáforos, praças, parques, caixotes de lixo, postes da luz, câmara municipal, casa do povo, junta de freguesia). • Conhece os diferentes meios de comunicação e transporte e respetiva utilização. • Conhece as diferentes profissões e reconhece a contribuição destas na comunidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dramatizar. • Fazer teatro de fantoches. • Executar de receitas. • Criar pequenos animais na sala do jardim-de-infância. • 	
--	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar algumas formas sociais de tempo: os dias da semana; ontem, hoje, amanhã; as estações; dias festivos e dias de trabalho. • Percebe as relações que se estabelecem entre os seres vivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece os diferentes comércios e associá-los ao que vendem. • Entende o valor do dinheiro. • Frequenta festas, atos, acontecimentos do seu meio cultural. • Gosta de participar nas tradições e folclore da comunidade relacionando canções, danças, poesias, personagens, ditados populares, lendas. • Percebe que a cultura faz parte do nosso património coletivo e que algumas das suas manifestações constituem um instrumento para a melhoria da qualidade de vida. <p style="text-align: center;">Espaços Relacionados com a Escola e a Família</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhece os espaços e dependências da casa, sua utilidade e funções. • Localiza a sua casa. • Conhece diferentes tipos de casas em relação ao meio em que se localiza. <p style="text-align: center;">Noções temporais Relacionadas com as Rotinas Diárias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica os dias da semana. • Diferencia ontem, hoje e amanhã. • Conhece as estações e as suas principais características. • Diferencia dias festivos de dias de trabalho. <p style="text-align: center;">Animais e Plantas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica seres vivos e não vivos. • Conhece as características dos seres vivos: 		
---	--	--	--

Competências Essenciais da Educação Pré-Escolar

<ul style="list-style-type: none"> • Observar o ambiente natural com atitude de curiosidade e interesse em conhecer animais e plantas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nascem, crescem, reproduzem-se, respiram, alimentam-se, movem-se ou não. • Conhece diferentes tipos de seres vivos e suas principais características: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Plantas, animais, pessoas. • Observa as diferenças e semelhanças entre animais e plantas. • Observa e faz o acompanhamento do ciclo vital de alguma planta e de algum animal e estabelece relações com o passar do tempo. • Formula hipóteses ou conjeturas simples sobre os costumes ou modos de vida de algum animal (o que comem, como se movem, como vivem, onde vivem). • Conhece as relações que se estabelecem entre os seres vivos (necessidade que animais, plantas e pessoas têm uns dos outros). • Reconhece a repercussão das ações humanas (favoráveis ou que deterioram). • Identifica os produtos que provêm de animais e plantas: alimentos, colónias, pele, papel, tecido... • Estabelece conjeturas sobre as características e necessidades de uma planta (que acontecerá se não se regar, se não tiver luz, por onde respira). • Elabora algum processo de transformação de produtos alimentícios. • Conhece algumas leis físicas – naturais que regem o meio natural: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Os animais defendem as suas crias; ➤ Tipos de defesa de alguns animais; ➤ Tipos de defesa de algumas plantas. • Ser curioso, cuidadoso e respeitar os animais e as plantas (primeiras atitudes para a conservação do ambiente). 			
---	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Identificar características físicas e funções de objetos de uso na vida diária e não diária. 	<p style="text-align: center;">Os Objetos</p> <p>Conhecimento Físico dos Objetos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora as características físicas e funcionais dos objetos quotidianos e de outros de uso menor. • Reconhece os objetos mais e menos frequentes, relacionando-os com a sua funcionalidade. • Explora as qualidades de diferentes materiais: durabilidade, plasticidade, permeabilidade, dureza, fluidez. • Modifica o uso de algum objeto para o adaptar a uma situação específica. • Antecipa os efeitos causados, por ações próprias ou alheias, sobre os objetos. • Utiliza correta e especificamente alguns objetos (tesouras, facas, garfos, chaves de fendas, martelos) tendo consciência da sua perigosidade. <p style="text-align: center;">Água, Terra e Ar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimenta algumas características, propriedades, funções da água, da terra e do ar. • Conhece algumas relações entre os elementos do meio natural: a chuva faz crescer as plantas, o sol dá vida às plantas, alguns animais alimentam - se de plantas. • Compreende algumas interações destes elementos no meio natural (quando chove as plantas crescem). • Ter a perceção das diferentes transformações que os elementos 		
--	--	--	--

	<p>do meio natural tem sofrido com: o passar do tempo, a intervenção do homem, o clima e a influência de uns sobre os outros.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ser sensível aos fenómenos que deterioram/modificam o meio natural.• Valoriza os ambientes limpos, não degradados e não contaminados.• Ter uma atitude responsável no uso de bens escassos. <p style="text-align: center;">Os Fenómenos Atmosféricos e os Astros</p> <ul style="list-style-type: none">• Observa os fenómenos atmosféricos que nos rodeiam: a chuva, o vento, o granizo, o trovão, o relâmpago, as nuvens, o nevoeiro e os astros: a lua, o sol, as estrelas.• Conhece algumas funções de cada um.			
--	--	--	--	--

Competências – Objetivos – Estratégias/atividades – Avaliação – Calendarização

5 Anos

Área: Expressão e Comunicação

Competências	Objetivos	Estratégias/atividades	Avaliação	Calendarização
<ul style="list-style-type: none"> Realizar atividades quotidianas ou não que impliquem movimento, mostrando uma adequada coordenação geral e específica. 	<p style="text-align: center;">Domínio da Expressão Motora</p> <ul style="list-style-type: none"> Constata as possibilidades e limitações motrizes do seu corpo. Aceita as possibilidades e limitações dos outros. Gosta de movimentos que impliquem algum risco. Auto controla o risco para não causar ferimentos. Ter coordenação dinâmica e específica em atividades quotidianas ou não que impliquem movimentos. Ser preciso, ágil e controlar as habilidades de motricidade fina (recortar, pegar, desenhar, modelar, atar, enroscar, amassar...). Adapta o seu ritmo às necessidades de ação, de atividade, de movimento e de descanso das outras crianças e adultos. Utiliza as propriedades expressivas do seu corpo. Desloca-se no espaço e no tempo: cima – baixo, à frente – atrás, em cima – debaixo, depressa – devagar, lento – rápido, antes – depois, sequências de intervalos. 	<ul style="list-style-type: none"> Fazer jogos de movimento. Saltar, trepar, correr... Modelar. Desenhar. Contornar. Estampar. Rasgar. Conversar em grande e em pequeno grupo. Cantar. Reproduzir sons/ruídos. Explorar os batimentos com o corpo/objetos. Dramatizar 	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">Registos; Grelhas de Avaliação</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">I, II; III Período</div>

<ul style="list-style-type: none"> • Representar situações e personagens da vida quotidiana, de histórias simples, atendendo à situação, aos estados emocionais, ao vestuário, ao aspeto físico. • Interpretar sentimentos e emoções de adultos e companheiros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confia nas suas possibilidades motoras. • Usa objetos que alteram a velocidade habitual do corpo (patins, bicicletas, baloiços). • Deseja aprender habilidades novas. • Distingue entre movimento, repouso relaxamento, atividade e controle da respiração. • Desloca-se no espaço com movimentos amplos e restritos, precisos e imprecisos, contínuos e descontínuos. • Ajusta o seu movimento ao espaço e ao movimento dos outros. • Mantêm o equilíbrio em diversas situações e atividades. • Interpreta as noções de direccionalidade com o próprio corpo: para a frente, para trás, a um lado, ao outro, acima, abaixo, para dentro, para fora. <p style="text-align: center;">Domínio da Expressão Dramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimenta as possibilidades expressivas do seu corpo (gesto, movimentos, expressões faciais) para comunicar sentimentos, emoções, necessidades. • Expressa sentimentos e emoções através do gesto e movimento: triste, aborrecido, contente, surpreendido. • Interpreta os sentimentos e emoções dos outros através dos seus gestos e movimentos. • Imita e representa situações da vida quotidiana, personagens, histórias simples, reais ou imaginárias. • Interpreta e representa algum personagem atendendo às suas emoções, vestuário e especto físico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar jogos simbólicos. • Contar, ouvir, ver e ler histórias. • Inventar histórias. • Recontar histórias com a devida sequência. • Analisar histórias. • Relatar acontecimentos vividos ou imaginários, desejos, gostos, preferências.... • Descrever imagens. • Elaborar cartazes. • Realizar representações gráficas. • Elaborar quadros de suporte à rotina do jardim-de-infância. • Fazer jogos de ritmo. • Fazer exercícios de ritmo. • Mimar. • Fazer teatro de sombras. • Fazer teatro de fantoches. • ... 	
---	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Expressar mediante o gesto e movimento sentimentos e emoções: triste, aborrecido, contente, surpreendido. <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar diferentes produções plásticas, aproveitando a utilidade dos diversos materiais e suportes úteis. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza os movimentos mais adequados para reproduzir a personagem que está a interpretar. • Memoriza um «texto» inventado ou contado pelo educador. • Movimenta-se e falar de acordo com cada personagem e situação. • Gosta de utilizar as possibilidades do próprio corpo para expressar-se, mover-se e representar. • Interessa-se pela elaboração pessoal e original das atividades de expressão corporal. • Ter gosto e sente prazer em representar para outras pessoas. <p style="text-align: center;">Domínio da Expressão Plástica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produz elaborações plástica para expressar sentimentos, vivências e emoções. • Escolhe técnicas, objetos e suportes segundo os objetivos propostos. • Reconhece a diversidade de obras plásticas que se podem produzir com os materiais existentes. • Utiliza corretamente técnicas, objetos, instrumentos, utensílios em função do que quer fazer. • Deseja representar, utilizando técnicas de plástica, coisas interessantes para ele. • Explora as características e possibilidades de diversos materiais (dureza, temperatura, cor, brilho...) • Aproveita as possibilidades e características de diferentes materiais e objetos para a produção plástica. 		
---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Interessar-se pelas produções artísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ser cuidadosa e conservar os materiais e os utensílios para as produções plásticas. • Manifesta gosto e respeito pelas produções plásticas. • Elabora produções plásticas com suportes variados e posições diferentes (horizontal, vertical). <p>Pintura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza a cor como veículo emocional. • Obtém variantes cromáticas. • Ter a perceção de variantes cromáticas de uma ampla gama de cores. • Utiliza de modo intencional uma ampla gama de cores. • Utiliza diversos modos de estender a cor para criar efeitos. <p>Desenho</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representa mediante o desenho figurativo imagens e objetos observados ou imaginados, e situações/experiências da sua vida quotidiana. • Representa de modo gráfico – pictórico sequências de uma história, um acontecimento, mostrando as características mais evidentes das pessoas, do ambiente.... • Reproduz, graficamente, o movimento. <p>Modelagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora a forma, a posição e o tamanho, em relação ao espaço. <p>Colagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora as possibilidades de composição de diferentes materiais e suportes. <p>Aproximação à Obra Plástica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica pessoas, ambientes e aspetos mais relevantes na obra plástica. 		
---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Explorar as propriedades sonoras dos diferentes instrumentos e discrimina os contrastes básicos das qualidades dos sons. • Interpretar e escutar peças musicais, valorizando a obra artística. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica algumas diferenças patentes na obra plástica, que representam aspetos distintos do tempo. • Gosta e interessa-se por observar produções artísticas. <p style="text-align: center;">Domínio da Expressão Musical</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora as propriedades sonoras de diversos objetos e instrumentos musicais. • Discrimina sons segundo a natureza e procedência. • Ter a perceção das diferentes formas sonoras (duração, altura, timbre e intensidade) dos distintos instrumentos musicais (metais, cordas, sopro e percussão). • Discrimina os contrários básicos das qualidades de um som: agudo – grave, forte – suave, longo – curto. • Improvisa sons e ritmos com instrumentos musicais. • Utiliza adequadamente instrumentos musicais para acompanhar as canções. • Ouve atentamente peças musicais. • Ter uma atitude relaxada e atenta durante pequenas audições. • Prefere escutar determinadas peças e demonstrar disponibilidade por escutar novas. • Valoriza as produções musicais. <p>A Voz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta canções, seguindo o ritmo da melodia com palmas, com assobios e com o corpo. • Participa em atividades de canto coletivo, coordenando-se com os colegas. 		
---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Expressar com convicção ideias, opiniões e estabelece diálogos: não se desvia do tema, percebe se é oportuno e interessante o que tem a dizer. • Reproduz e produz adivinhas, rimas, canções, lengalengas, trava-línguas valorizando os textos de tradição popular. • Tem interesse pela linguagem escrita, identificando instrumentos que a veiculam, «lendo» histórias e valorizando-as, como meio de comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interessa-se pela aquisição de um repertório de canções de folclore e contemporâneas. <p>A Dança</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ser participativo e ter precisão de movimentos no baile e na dança. • Mostra prazer a cantar, a bailar e a dançar. <p style="text-align: center;">Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoga com adulto e crianças (apontando ideias, pedindo explicações). • Utiliza as normas necessárias para o diálogo (não interromper, não se desviar do tema, percebeção se o que está dizendo interessa aos outros, solicitar que lhe prestem atenção). • Expressa-se com convicção as suas opiniões, defendendo as suas ideias, aumentando o número de argumentos: ter em consideração os argumentos dos outros, modificar alguma opinião como consequência do diálogo e discussão com os iguais. • Constrói frases completas de tipos distintos (afirmativas, interrogativas, negativas, exclamativas). • Usa adequadamente as variações morfológicas e terminologia que faça referência a género, número, lugar, tempo e pessoa. • Usa termos pertinentes para ordenar dados e informações sobre a realidade e utilizar termos específicos para a interpretação de fenómenos de carácter físico – natural. • Descreve com termos pertinentes ações que as outras crianças realizaram ou estão a realizar. 		
--	---	--	--

Competências Essenciais da Educação Pré-Escolar

	<ul style="list-style-type: none">• Inventa histórias verosímeis e inverosímeis.• Continua uma história começada pelo educador ou um companheiro.• Valoriza a linguagem oral como meio de estabelecer e manter relações com os outros.• Compreende e reproduz textos de tradição cultural (adivinhas, trava-línguas, canções).• Produz textos orais simples segundo a estrutura formal de rimas, canções.• Interessa-se pelos textos de tradição cultural.• Reconhece a linguagem escrita como meio de comunicação e informação.• Identifica os instrumentos que veiculam a linguagem escrita: livros, histórias, revista, anúncios, cartazes....• Compreende a relação entre código oral e código escrito.• Identifica algumas palavras escritas que servem para organizar o funcionamento da sala.• Introduce na própria produção gráfica alguma palavra mediante o código escrito convencional.• Utiliza alguns conhecimentos convencionais do sistema da linguagem escrita (linearidade, orientação, esquerda – direita, posição do livro, organização do papel).• Gosta e tem prazer em ver histórias e livros.• Introduce mudanças intencionais em histórias (mudança de final, alguma personagem).		
--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer figuras geométricas: círculo, quadrado, triângulo e retângulo e sólidos geométricos: esfera e cubo. • Situar e utiliza vocabulário preciso nas posições dos objetos no espaço. • Localizar as atividades da vida quotidiana no tempo. • Explorar o tamanho dos objetos mediante uma unidade de referência eleita. • Representar as coleções e agrupamentos de objetos mediante códigos convencionais. • Ordenar objetos por ordem de longitude, superfície, volume. • Utilizar a série numérica para contar e constrói uma série numérica mediante a adição da unidade. 	<p style="text-align: center;">Domínio da Matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agrupa objetos em coleções atendendo a atributos sensoriais, conceptuais e categorias. • Identifica diferenças e semelhanças entre objetos segundo as suas qualidades. • Sabe que um mesmo objeto tem diversos atributos e que um mesmo atributo se encontra em diferentes objetos. • Verbaliza o critério de pertença ou não a uma coleção. • Representa a coleção já formada e seus atributos (todos postos de acordo para simbolizá-los da mesma maneira). • Agrupa objetos com base em dois ou mais atributos (fazer sub - coleções). Passar de dois atributos a um (uma coleção mais ampla). • Ordena objetos alternando mais do que um atributo e atendendo a matizes de uma mesma propriedade. • Ordena objetos por ordem de comprimento, superfície e volume. • Identifica relações de semelhança e de diferença quantitativa em coleções (mais que, menos que, tantos como, tantos como e um mais). • Aplica o ordinal em pequenas coleções ordenadas. • Conhece os algarismos até 10. • Utiliza a série numérica para contar elementos e objetos reais. • Constrói uma série numérica mediante a adição da unidade. • Representa graficamente a quantificação de coleções de objetos mediante códigos convencionais. • Resolve problemas que impliquem operações simples (adicionar, 		
--	--	--	--

Competências Essenciais da Educação Pré-Escolar

	<p>e de peso:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Curto – comprido, largo – estreito;➤ Grande – médio - pequeno, grosso - fino; cheio – vazio;➤ Leve e pesado. <ul style="list-style-type: none">• Explora o tamanho dos objetos mediante uma unidade de referência eleita (medidas naturais: mão, pé, braço, passo e de medidas arbitrárias: corda, recipientes, pequena placa).• Estima a duração de certas rotinas da vida diária em relação com as unidades de tempo (dia, semana, hora) e localizar atividades da vida quotidiana relacionadas com o tempo (dia, noite, manhã, tarde, semana, festas).• Utiliza instrumentos de medida do tempo (relógio, relógio de parede...) para estimar a duração de certas rotinas da vida quotidiana.• Situa objetos no espaço em relação ao próprio corpo e a dois objetos e situar-se em relação aos objetos (à frente – atrás, em cima – em baixo, a um lado e a outro, perto – longe, juntos – separados).• Utiliza o vocabulário adequado nas noções básicas relacionadas com a posição dos objetos no espaço.• Inicia o reconhecimento da linha reta e da curva.• Reconhece as figuras geométricas: círculo, quadrado, triângulo, retângulo.• Reconhece os sólidos geométricos: esfera e cubo.		
--	---	--	--

BIBLIOGRAFIA

- *Orientações Curriculares da Educação Pré-Escolar*, Direção Regional da Educação, Divisão da Educação Pré-Escolar e Ensino Básico, 2006.

- MARTÍN, Marisa del Carmen (2000); *Materiales Curriculares para niños y niñas de tres a seis años*, Editorial MAD, S. L. Sevilla.